



A project based in the
LSE Language Centre

Splash into Spanish es un conjunto de actividades¹ relacionadas con proyecciones de cine y otros actos culturales cuyo objetivo es ofrecer a los estudiantes de español como lengua extranjera (ELE) una serie de tareas interesantes que les permitan un mayor disfrute y comprensión de las películas o los eventos presentados.

Todas las actividades se centran alrededor de aspectos sociopolíticos relevantes.

Junto con las actividades, se incluye una guía didáctica que ofrece sugerencias así como la clave de los diferentes ejercicios, que presentamos agrupados en torno a dos bloques de niveles (A2-B1 y B2-C1) siguiendo los criterios de trabajo Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas².

Estos recursos están pensados principalmente para su explotación en el aula de español (ELE) aunque también pueden usarse para el estudio por cuenta propia.

Cine y Guerra Civil española

Guía para el vídeo-entrevista con el historiador Paul Preston

1 - 30 Junio 2009, BFI Southbank, Londres

Un ciclo de documentales y películas de los últimos setenta años en los que se reflexiona sobre el conflicto y sus consecuencias.



The Spanish Earth (Tierra de España) de Joris Ivens, 1937

¹ Elaboradas por el equipo de © *Spanish in Motion*: Lourdes Hernández-Martín, Roser Martínez-Sánchez y Rafael Peñas-Cruz. Blog: <http://spanishinmotion.wordpress.com/>

² Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: <http://cvc.cervantes.es/obref/marco/>



El historiador Paul Preston charló con *Spanish in Motion* sobre algunos aspectos de la Guerra Civil española. De momento, no hemos preparado ninguna explotación de la entrevista pero te ofrecemos las preguntas que se le hicieron.

Palabras clave: Guerra Civil española, participación extranjera, la Guerra Civil como tema de estudio para el historiador hoy, Paul Preston y su interés por la Guerra Civil, Idealistas bajo las balas.

Duración total de la entrevista: 20m01s

TIEMPO	PREGUNTAS
0m24s	¿Qué te llevó a trabajar sobre la Guerra Civil? ¿Cuál fue el interés?
4m13s	¿Qué hace de la Guerra Civil un periodo histórico tan atractivo para los historiadores?
5m43s	¿Es uno de los periodos más estudiados?
8m22s	¿La participación o no participación de los gobiernos extranjeros en la Guerra Civil? Explicación breve de esta cuestión.
10m41s	¿Por qué tantos civiles extranjeros apoyaron la República española?
13m39s	Uno de tus últimos libros es <i>Idealistas bajo las balas</i> , ¿por qué elegiste este grupo de corresponsales extranjeros como protagonista de tu libro?
18m32s	¿Hay todavía temas para descubrir sobre la Guerra Civil?