



THE LONDON SCHOOL
OF ECONOMICS AND
POLITICAL SCIENCE ■

2011 Examination (Language Centre)

LN789

Spanish: Level Five (Culture and Society)

Instructions to candidates

This paper constitutes 20% of your final mark

Time allowed: 50 minutes

This paper contains 1 section.

Dictionaries are **not** allowed in this examination.

The following elements are also included in your final mark:

- Final Oral Assessment which is conducted in class (30%)
- Continuous Assessment (50%)

Name

LSE Number

| |
|--|
| |
| |

Choose one of the two topics below and write a short composition of about 450-500 words on **only one** of them.

Topic 1:

Comenta la siguiente frase:

“Aunque desde el punto de vista del presente, la realidad nos parezca tan real que compararla con la ficción resulte absurdo, a medida que pasa el tiempo y los testigos de un acontecimiento histórico desaparecen, la ficción va ganando terreno a la realidad hasta que finalmente llega a sustituirla”

- Comenta tu acuerdo o desacuerdo con ella.
- Ilustra con un algún ejemplo la forma en que la ficción puede sustituir a la realidad.
- Expresa tu opinión sobre la posibilidad de conocer la realidad a través de la ficción.
- Evalúa los respectivos méritos de la historia y la ficción como forma de conocimiento del pasado.

Topic 2:

Comenta el cuadro Guernica de Pablo Picasso.



- Describe lo que ves en el cuadro y explica lo que crees que Picasso quiso expresar con esas imágenes.
- Comenta el contexto histórico, político y social del cuadro.
- Comenta la relevancia actual de ese artista y su obra.
- Expresa tu opinión sobre su trabajo.

Page 3 of 5
