



2008 Examination (Language Centre)

# LN780

## Spanish: Level Two (Standard)

### Instructions to candidates

Time allowed: 1 hour 50 minutes

This paper contains 3 sections:

- Listening (15%)
- Reading (15%)
- Writing (15%)

Each section is given equal weight. Dictionaries are **not** allowed in this examination.

---

The following elements are also included in your final mark:

- A Speaking test which is conducted in class (15%)
- Your Dossier of Coursework (30%)
- Class participation (10%)

Name	
LSE Number	

Clarín.com - 03/09/2006 por Andrés Hax (Texto adaptado y aumentado en Diciembre de 2007 por Tamy Zupan)

### Antes y Ahora

El mundo virtual llamado **Second Life** (segunda vida) fue creado en 2003 por la empresa Linden Labs y se inspiró en la novela cyberpunk **Snow Crash** de Neal Stephenson, publicada en 1992, la cual describe un mundo paralelo en Internet. Actualmente **Second Life** tiene más de 8 millones de usuarios registrados.

Iniciar una "segunda vida" en este simulacro es una experiencia profundamente extraña y conmovedora. Se crea una versión digital de sí mismo —que se llama *avatar*— cuya única limitación está dada por la imaginación. Herramientas de diseño dentro del juego mismo nos permiten modificar la imagen mientras interactuamos en tiempo real con todos los ciudadanos. Además, como en un sueño, en **Second Life** es posible volar.

La novedad de **Second Life** se basa en que los miles de *habitantes* que están allí (si hay un *allí*) son creados y controlados por usuarios reales tanto como sus objetos: edificios, calles, parques, vehículos. Pero lo más sorprendente y novedoso de **Second Life** es que tiene una economía real. La propiedad es privada. Si yo compro un terreno virtual y construyo una casa o un negocio es mío, y ya nadie me lo puede quitar.

La moneda oficial, llamada "Linden Dollars", se puede vender y comprar. Su valor fluctúa como cualquier moneda en circulación en la economía mundial (actualmente el cambio para la compra es 275 Linden por US\$ 1). La nota de tapa de **Business Week** de mayo 2006 reportó que 3.100 residentes de **Second Life** tienen ganancias anuales de US\$ 20.000. En un caso extremo una tal Anshe Chung ha amasado una fortuna de un valor de más de US\$ 1.000.000 comprando y vendiendo terrenos e inmuebles virtuales dentro de **Second Life**.

Esta vibrante comunidad virtual aparte de ser un simple **pasatiempo ultrasofisticado**, también ha captado la atención de artistas y escritores. En agosto de 2006 la cantante folk Suzanne Vega dio un concierto en vivo en **Second Life**. El gran novelista satírico Kurt Vonnegut estuvo de paso para dar una entrevista. Más: la banda inglesa pop Duran Duran dio en septiembre de 2006 una serie de conciertos allí. Nick Rhodes —el tecladista del grupo— declaró, "Hoy **Second Life** es el futuro. Ofrece posibilidades infinitas para los artistas."

También ha despertado el interés de instituciones educativas. Una cátedra de la escuela de leyes de la Universidad de Harvard (el centro Berkman) ha instalado un campus virtual dentro de **Second Life** donde se puede asistir a conferencias sobre Internet y la sociedad. Igualmente, la Universidad de Edimburgo (VUE) ha instalado su campus virtual donde se imparten cursos de informática, tecnología de la educación e inteligencia artificial. La Universidad Pública de Navarra instaló su campus virtual en **Second Life** bajo el nombre de Universidad **SL**, donde se imparten el master de Ingeniería de Telecomunicación y Formación de Entornos Virtuales.

¿Esto es un fenómeno pasajero y marginal? ¿O va a tener implicaciones sociales y culturales de profundo y largo impacto? Edward Castronova es un economista de la Universidad de Indiana que se dedica a estudiar mundos virtuales como **Second Life**. En su libro **Mundos Sintéticos: El negocio y cultura de juegos on-line** (Universidad de Chicago, 2005) afirma, "Estos lugares, que se designan y venden como juegos, son algo más que simple diversión. Funcionan como una alternativa fantástica a la vida cotidiana y, por consecuencia, presentan un desafío enorme a la sociedad

ordinaria, a los mercados, a políticas públicas, a la ley y el romance."

Castronova le dijo a **Clarín**, desde su oficina en Indianápolis, que "dentro del mundo académico aún se toma este tema como una curiosidad o como algo divertido. Pero esto **no es un fenómeno pasajero**. Involucra alrededor de 20 millones de personas y tiene un crecimiento exponencial". Castronova, además, está convencido que estos juegos van a tener un efecto sobre el mundo real, "El libro que estoy escribiendo ahora se llama **The Fun Revolution** e indaga sobre cómo el diseño y uso de videojuegos repercute en políticas. Te doy un caso que me fascina, y es el del empleo. En estos mundos no hay desempleados. Todo el mundo es activo y trabaja o hace algo. Como economista estoy intentando ver cómo este concepto se puede pasar a políticas económicas reales."

Lev Manovich, profesor de medios y artes visuales de la Universidad de California, concibe a estos mundos como **un nuevo género narrativo** en el cual miles de usuarios participan para crear una ficción. Una de las características de **Second Life** es que incorpora y amalgama todas las herramientas multimedia disponibles en Internet. "Todo los medios se están convirtiendo en algoritmos de computadoras. Esto comprende diseño gráfico, animación, cine y arquitectura. Es algo que yo designo **remix profundo**. Lo que se está remixando no es sólo contenido sino el proceso de crear medios. Ahora vídeos de música, cine, publicidad, todos toman prestado lenguajes visuales entre ellos. Esto se ve más claramente en estos mundos virtuales. Esta condición de híbridos es hoy el equivalente a lo que fue el collage surrealista en los años 20", le dice a **Clarín**.

Wagner James Au es un periodista especializado en tendencias tecnológicas que escribe para la revista **WIRED**. En el mundo virtual de **Second Life** también trabaja como periodista, publicando un weblog llamado **New World Notes** que sólo incluye noticias de ese universo.

Para él "**Second Life**, y otros mundos virtuales, son el modelo para la próxima generación de Internet donde existirá la navegación en tres dimensiones y mucha interacción en tiempo real. Hace solo diez años casi nadie pensaba que Internet iba a ser una herramienta de uso cotidiano. Y ahora está totalmente asimilada a la realidad diaria ¿va a pasar lo mismo con este modelo virtual? Ya el tiempo lo dirá.

## Ejercicio 1.

Escribe si las afirmaciones siguientes son verdaderas o falsas:

	Verdadero	Falso
1. Se puede deducir del artículo que Second Life no ha tenido éxito.		
2. De acuerdo al artículo, un avatar es la versión digital del usuario, el cual puede cambiar su apariencia pero no puede volar.		
3. En Second Life los usuarios pueden crear el contenido y los objetos de su mundo virtual.		
4. En Second Life la propiedad es privada.		
5. Castronova piensa que la economía de Second Life es mejor que la del mundo real porque no hay desempleo		
6. New World Blog incluye noticias del mundo real y del mundo virtual del nuevo mundo, es decir, excluye noticias de Europa.		
7. Según el artículo Second Life es sólo un pasatiempo “ultra sofisticado”		
8. Castronova piensa que la alternativa fantástica de Second Life puede ser una competencia para el mundo real ‘offline’.		
9. El autor del artículo no sabe todavía si los mundos virtuales van a ser asimilados a la vida diaria.		
10. Second Life es sólo una plataforma para jugar, no tiene una presencia de instituciones educativas.		

(50 puntos)

## Ejercicio 2.

Justifica las afirmaciones que consideres falsas

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(50 puntos)

## II. COMPRENSIÓN AUDITIVA

(100 puntos)

### Ejercicio 1

Escucha la conversación entre Rosa y Juan y completa las frases:

Juan	Rosa
1. _____ dos veces.	6. Hace tres días_____.
2. Todavía no _____.	7. El año pasado_____.
3. En abril_____.	8. Este año_____.
4. Estas vacaciones_____.	9. En mayo_____.
5. En 1994_____.	10. Nunca_____.

(Socios 2, libro de ejercicios. Ejercicio 10, Unidad 2, p.28)

(50 puntos)

### Ejercicio 2

Luisa y Marcos están hablando sobre lo que hacen normalmente después de levantarse ¿Quién dice estas frases, Luisa o Marcos?

Actividades	Luisa	Marcos	Ninguno de los dos
1. Lo primero que hago es poner la radio 2. Pues yo, lo primero que hago es abrir la ventana. 3. A veces salgo de casa sin desayunar nada. 4. No puedo despertarme si no me tomo un café. 5. Necesito leer algo antes de salir de casa. 6. Me gusta hacer un poco de ejercicio.			

(Socios 2, libro de ejercicios. Ejercicio 22, Unidad 1, p.21)

(30 puntos)

### Ejercicio 3

Escucha las opiniones de cuatro personas sobre lo que más valoran las empresas de los jóvenes que buscan trabajo. Escribe el orden en que mencionan las siguientes palabras:

• Trabajar en equipo	
• La amabilidad	
• La honestidad	
• El Ser flexible	
• Gente dinámica	

(Socios 2, libro de ejercicios. Ejercicio 17, Unidad 1, p.17)

(20 puntos)

### III. Expresión escrita y gramática

(100 puntos)

#### Ejercicio 1

Completa los espacios con la alternativa correcta: (15 puntos)

1. Los sábados por la tarde.....estoy en casa.
  - a) No nunca
  - b) nunca
  - c) nada
  - d) Ninguna de las anteriores
  
2. ¡Oh, no, se me han.....las gafas!
  - a) rompido
  - b) rotado
  - c) roto
  - d) Ninguna de las anteriores
  
3. Quiero irme a vivir a un país con clima templado. Aquí.....
  - a) hace mucho frío
  - b) hay el frío
  - c) hace muy frío
  - d) Ninguna de las anteriores
  
- 4.....comer, volví a la oficina
  - a) Después de
  - b) Después de la
  - c) Después
  - d) Ninguna de las anteriores
  
5. ¿Practicas algún deporte? Sí, tres.....por semana voy a nadar.
  - a) vez
  - b) veces
  - c) veses
  - d) Ninguna de las anteriores
  
6. ¿Puedo ir.....al teatro?
  - a) Con tú
  - b) Con te
  - c) Contigo
  - d) Ninguna de las anteriores
  
7. Todos .....salgo con mis amigos.
  - a) las fines de semana
  - b) los fines de semana
  - c) los fines de semanas
  - d) Ninguna de las anteriores

8. -¿Qué van a tomar de postre?

-.....un helado de chocolate y una tarta de manzana con helado.

- a) Nos trae
- b) Nos traemos
- c) Nosotros trae
- d) Ninguna de las anteriores

9. ¿Adónde.....de vacaciones el año pasado?

- a) fuiste
- b) eras
- c) has estado
- d) Ninguna de las anteriores

10. -¿A qué hora nos vemos, Carlos?

-¿Te.....bien a las 8 de la noche?

- a) pareces
- b) parecen
- c) parece
- e) Ninguna de las anteriores

11. Me ha dicho.....María llega a las 3pm.

- a) quien
- b) que
- c) ...
- d) Ninguna de las anteriores

12. En esa época no..... televisión

- a) era
- b) había
- c) estaba
- d) Ninguna de las anteriores

13. Pienso..... a Buenos Aires el año que viene.

- a) ir
- b) que ir
- c) voy a ir
- f) Ninguna de las anteriores

14. Me gusta..... por las calles de Londres.

- a) pasear
- b) paseando
- c) paseo
- d) Ninguna de las anteriores

15. Se descubrió.....21 de junio de 1870.

- a) en el
- b) el
- c) en
- d) Ninguna de las anteriores

## Ejercicio2

Completa los espacios con la pregunta o la frase apropiada para la respuesta: (20puntos)

1. \_\_\_\_\_  
A mí sí.

2. \_\_\_\_\_  
Yo también.

3. \_\_\_\_\_  
Una vez por semana.

4. \_\_\_\_\_  
En 1984.

5. \_\_\_\_\_  
¿En serio?

6. \_\_\_\_\_  
No sé.

7. \_\_\_\_\_  
No hay problema.

8. \_\_\_\_\_  
Hace dos semanas.

9. \_\_\_\_\_  
Sí, dos veces.

10. \_\_\_\_\_  
Cuando tenía 30 años.

## Ejercicio 3

Completa los espacios en blanco escribiendo los verbos entre paréntesis en el tiempo adecuado: (20 puntos)

- ¿..... (estar) alguna vez en un país latinoamericano?
- Sí,..... (estar) hace muchos años en México, Argentina y Bolivia.  
..... (ir) al terminar la carrera.
- ¿Qué zonas..... (visitar)?
- ..... (empezar) el viaje en Lima..... (Viajar)  
por los Andes hasta Cuzco y luego..... (seguir) hasta La Paz. Después..... (tomar) un avión hasta México donde  
.....(visitar) a unos parientes.
- ¿Te ..... (gustar) México?
- La ciudad de México..... (ser) demasiado grande, peligrosa  
y..... (haber) mucha contaminación. Sin embargo, el sur de México  
me..... (encantar). Además, ..... (tener) parientes en Yucatán.
- ¿.....(ir) a las Pirámides?
- Naturalmente.....(ir) con uno de mis primos.  
.....(quedarse) tres días en Teotihuacan.  
..... (ser) impresionante.
- ¿Y cuándo..... (volver)?
- .....(llegar) hace tres días.



#### 4. Expresión escrita (45/100%)

**(45 puntos)**

**Elige una de las opciones y escribe un ensayo de 150-250 palabras:**

### Opción A

Describe tu primer día en LSE.

### Opción B

Escribe la biografía de alguien a quién admiras o respetas y escribe por qué.

### Opción C

Toda época pasada fue mejor ¿Estás de acuerdo? Comenta algunos aspectos socioeconómicos, políticos, problemas, cambios ambientales y tecnológicos.

**Opción D**

Escribe tu biografía y describe lo que haces ahora y hacías antes. Habla también sobre tus planes para el futuro.

[illegible]

[illegible]