

EL PERIODICO DE CATALUNYA 23/04/08 PÁGINA 78



► El hispanista Paul Preston, después de la presentación de su libro *El gran manipulador*, en Barcelona.

«En Inglaterra y EEUU Franco tiene buena fama»

CARLES LÓPEZ [cllopez@elperiodico.com]

ste británico cercano y afa-
ble (Liverpool, 1946) es uno
de los máximos expertos en
la figura del dictador. Su ex-
celente *Franco, caudillo de España*
(1993) se ha ganado una merecida
fama entre investigadores e hispa-
nistas. Ahora presenta *El gran mani-
pulador*, obra más divulgativa y fácil
de leer, pero igualmente rigurosa.

**-Sobre Franco se ha escrito mu-
cho, ¿qué aporta usted de nuevo?**

-Mi objetivo era hacer una obra más
accesible que *Franco, caudillo de Es-
paña*, que, en cualquier caso, no es
para especialistas. Además, en la bi-
ografía se hace un tratamiento de
Franco de forma cronológica y este
libro es más temático. Sin embargo,
he incorporado algunas aportaciones
nuevas que han salido desde que
escribí la biografía.

**-¿Era Franco ante todo un mentiro-
so, un manipulador?**

-Es un poco exagerado reducir su fi-
gura a la de mero manipulador, pe-
ro sí que puedo decir que es la carac-
terística que cada vez me llama más
la atención. Desde luego era un
hombre mediocre y manipulador,
pero también era muchas cosas
más...

**-¿Si era tan mediocre, cómo pudo
mantenerse en el poder casi 40
años?**

-Creo que hay tres razones principa-
les: la primera es lo que yo califico
de *inversión de terror* que hizo du-
rante y después de la guerra civil,
una inversión de la que vivió hasta
la muerte. Otro factor decisivo era
su gran capacidad de manipular a

todos sus colaboradores. Solo con
ponerse delante de alguien sabía
perfectamente cuál era su precio.
Eso le daba una gran capacidad de
manejarlos a su antojo. La tercera
razón de su larga supervivencia
política es el contexto internacional.
Las potencias internacionales sabían
perfectamente que mentía, pero les
convenía que siguiera en el poder
simplemente por razones de estrate-
gia de la guerra fría.

**-¿Era un personaje taimado, frío y
desconfiado como se ha dicho...?**

-Por motivos psicológicos no tenía
sentimientos o tenía muy pocos. Du-
rante la guerra civil no se preocupó
de la suerte de sus hombres. Los
hacía servir como carne de cañón. Él
pensaba que el destino de España y
su destino eran una misma cosa, pe-
ro por su profunda inseguridad
siempre se escondía detrás de una
máscara: la del Cid (en la reconquis-
ta del territorio en manos de los re-
publicanos), la de Felipe II (por su
afán imperialista que las circunstan-
cias refrenaron), la de defensor de
Numancia (cuando se inventó que
existía un asedio internacional con-
tra España).

**EL GRAN MANIPULADOR
FRANCO, EL GRAN
MANIPULADOR**

Paul Preston

Traducción al catalán:
Silvia González,
Pere Branon y
Francesc Rovira
Editorial: Ediciones
B / Base Editorial
Páginas: 384 / 408
Precios: 18,50 /
19,50 €



**-¿Cómo se juzga la figura de Fran-
co en el extranjero?**

-En el mundo anglosajón, todavía
Franco goza de muy, muy buena
prensa. Es curioso, pero si voy a una
universidad de Inglaterra o de Esta-
dos Unidos, hablando con los cole-
gas que trabajan sobre el III Reich o
sobre Stalin, les parece lo más nor-
mal poner a Franco dentro de un
contexto similar al de Hitler. En
cambio, para el gran público no es
así, la mayoría tiene un buen con-
cepto de él.

**-¿A qué obedece esta visión distor-
sionada?**

-A varios factores que intento re-
señar en el libro. En primer lugar,
Franco sobrevivió 30 años después
de la muerte de Hitler. Otro factor
importante es que especialmente a
partir de 1945, Franco y toda su ma-
quinaria de propaganda se dedicó a
reconstruir la historia de tal forma
que creó una serie de mitos en torno
a su persona: el de Franco que ganó
la guerra por ser un gran militar, un
gran estratega; el de Franco que
salvó a España del desastre de la se-
gunda guerra mundial; el Franco
que salvó a muchos judíos; el Franco
que fue el inspirador del crecimien-
to económico de los años 60. Para
mí todo esto no es más que una
auténtica sarta de mentiras.

-Que usted sigue combatiendo...

-Mire, la verdad es que estoy más
bien harto de la figura de Franco, pe-
ro lo que me ha obligado a seguir en
esta lucha ha sido precisamente esta
supervivencia de la buena fama de
Franco dentro de los medios de co-
municación de Inglaterra y EEUU.