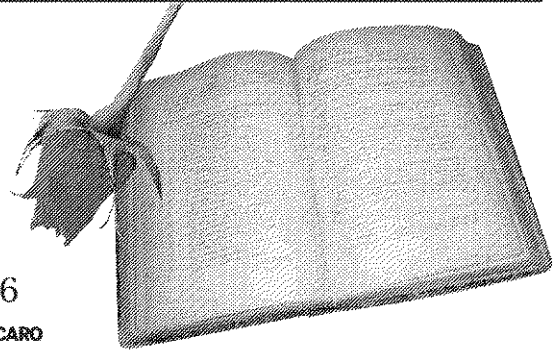


# HOJAS Y ROSAS EN UN DÍA DE LIBRO

La fiesta más popular de la literatura se celebra hoy en las principales ciudades españolas. Porque un 23 de abril de 1616 fallecieron William Shakespeare y Miguel de Cervantes. **M. LÓPEZ/P. CARO**



Fue una coincidencia. Y un presagio de consecuencias universales para la literatura. Un 23 de abril de 1616 morían los dos escritores más importantes de las letras, el inglés William Shakespeare y el español Miguel de Cervantes. Ambos no llegaron a coincidir y uno era dramaturgo y el otro, el español, novelista y poeta. Sin embargo, este he-

cho dio lugar a un Día del Libro, que en Cataluña también lo es de las rosas y de los enamorados. En una jornada como la de hoy se entregará el Premio Cervantes al poeta argentino víctima de la dictadura militar y el genocidio Juan Gelman (Buenos Aires, 1930) en el Paraninfo de la Universidad de Alcala de Henares. Durante toda esta jornada se recordará la

importancia del acceso de las lenguas a la literatura universal, tal y como ha señalado la Unesco con motivo de esta festividad. A continuación reseñamos una veintena de libros de autores nacionales e internacionales tanto para regalarse a uno mismo como a otros ávidos lectores. ¿Y por qué no acompañar el presente de una rosa?

## LAS NOVEDADES DEL DÍA

► JOHN BOYNE

**'EL NIÑO CON EL PIJAMA DE RAYAS'**  
Aunque el autor lo concibió como un libro



para niños, para niños, su lectura no está recomendada para menores de 13 años. La novela

relata la historia de Bruno, un chaval de nueve años que se muda junto con su familia a una casa próxima a una cerca llena de horrores.

► Salamandra. 14 euros.

► DAVID TRUEBA

**'SABER PERDER'**  
La lucha entre las apariencias y los sentimientos reales



centran la tercera novela de David Trueba, articulista, director de cine y

escritor, entre otras cosas. El libro arranca con una fiesta de aniversario imaginaria que celebra Sylvia con motivo de sus 16 años.

► Anagrama. 16 euros.

► CARLOS RUIZ ZAFÓN

**'EL JUEGO DEL ÁNGEL'**  
Primera novela de Carlos Ruiz Zafón siete años



después de *La sombra del viento*. Un joven escritor, David Martín, obsesiona-

do con un amor imposible, recibe la oferta de un misterioso editor francés. De telón de fondo, la convulsa Barcelona de los años veinte.

► Planeta. 24,50 euros.

► KEN FOLLET

**'UN MUNDO SIN FIN'**  
Dieciocho años después de *Los pilares de la tierra*



ve la luz su continuación. La acción se vuelve a instalar en la ciudad medieval

de Kingsbridge, pero 153 años más tarde. La vida de cuatro personajes centran esta historia salpicada de amor, odio, ambición y venganza.

► Plaza & Janés. 30 euros.

► JEAN-CHRISTOPHE RUFIN

**'EL PERFUME DE ADÁN'**  
Las reseñas literarias definen esta obra



como «un thriller psicológico escalofriante». Una joven libera a una serie de

animales de un laboratorio de Polonia en 2005. A partir de aquí, un ex agente de la CIA descubre un destructivo plan.

► Ediciones B. 20 euros.

► EDUARDO PUNSET

**'EL VIAJE AL AMOR'**  
Las claves para entender el amor con el lenguaje sencillo de Eduardo



Punset, uno de los principales artifices de la divulgación científica desde la

televisión y la literatura popular. El amor es el instinto de supervivencia más poderoso del hombre, pura química, belleza y cerebro.

► Destino. 19,50 euros.

► J. K. ROWLING

**'HARRY POTTER Y LAS RELIQUIAS...'**  
Última entrega de las aventuras del exitoso



joven aprendiz de mago. Cuando cumpla 17 años, Potter perderá el

encantamiento protector que lo mantiene a salvo. El chico deberá sacar a relucir todas sus fuerzas para enfrentarse a su propio destino.

► Salamandra. 22 euros.

► HARUKI MURAKAMI

**'SAUCE CIEGO, MUJER DORMIDA'**  
Un total de 24 relatos configuran el último libro



del autor de *Tokio Blues*. En él introduce elementos fantásticos y oníricos, y se sirve

de referentes como el jazz para describir personajes enfrentados al dolor y al amor, carentes de afecto.

► Tusquets. 20 euros.

► IAN MCEWAN

**'EXPIACIÓN'**  
Novela en la que se basó la película del mismo nombre protagonizada



por Keira Knightley y que se ha estrenado este mismo año. Relata las vicencias de una

familia rica, los Tallis, que vive ajena al estallido de la segunda guerra mundial en su mansión victoriana.

► Anagrama. 19,50 euros.

► EDUARDO MENDOZA

**'EL ASOMBROSO VIAJE DE POMPONIO FLATO'**  
Un patricio romano, que



viaja buscando unas aguas milagrosas, acabará en Nazaret, donde el carpintero del pueblo

va a ser ejecutado. Se le acusa de un crimen de un rico conciudadano. Pomponio se verá envuelto en la resolución del crimen.

► Seix Barral. 17 euros.

Los madrileños, los que más leen

Los madrileños son los españoles que más leen (un 65%), según un estudio de la Federación de Gremios de Editores de España. Así, la media del país es de un 56,9% y la superan siete comunidades: Cataluña (59,3%), Canarias (58,7%), Asturias (58,4%), Aragón (58,2%), País Vasco (57,4%) y Baleares (57%). El farolillo rojo es Extremadura (49%).

► VICENTE VERDÚ

**'NO FICCIÓN'**  
Vicente Verdú disecciona las conductas cotidianas. Desde los amores



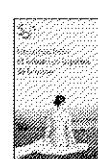
efímeros e insostenibles hasta la convivencia con el dolor y sus alternativas. La belleza o la

muerte son otras dos de las temáticas tratadas por Verdú. Hablando de ficciones desde la no ficción o la realidad.

► Anagrama. 16,50 euros.

► GIOCONDA BELLI

**'EL INFINITO EN LA PALMA DE LA MANO'**  
El relato bíblico sobre los



orígenes de la humanidad inspira a Gioconda Belli este libro, editado por Seix Barral, sobre

nuestros orígenes. Belli inventa hipótesis sobre cómo sería la vida de la primera pareja del mundo, Adán y Eva.

► Seix Barral. 18 euros.

► CHUFO LLORENS

**'TE DARÉ LA TIERRA'**  
Chufi Llorens firma un thriller histórico, una



serie de historias de amor y de ambición enmarcadas en la Barcelona de la época medieval.

Y en los amores de un campesino enamorado de una joven aristócrata y del adúltero conde de Barcelona.

► Gríjalbo. 21 euros.

► ANDREU BUENAFUENTE

**'DIGO YO'**  
Como cada año por estas fechas, Andreu Buena-



fuentes y su equipo de guionistas recopilan sus últimos guiones y les dan forma de libro. En esta ocasión

publican los monólogos que el showman ha interpretado en los últimos meses en su programa de La Sexta.

► Planeta. 20 euros.

► DONNA LEON

**'LA CHICA DE SUS SUEÑOS'**  
Dama de la novela policíaca y madre literaria



del comisario Brunetti, acaba de publicar una nueva novela, que arranca con la muerte

de una niña gitana en un canal de Venecia. La pequeña tiene entre sus manos un reloj de hombre y un anillo de boda.

► Seix Barral. 20 euros.

► JAVIER TOMEO

**'LA MIRADA DE LA MUÑECA HINCHABLE'**  
Novela sencilla en la que



un hombre maduro, Juan P., relata sus andanzas. Entre otras, sus vicencias con un

amigo y junto con una muñeca hinchable, con la que convive y a la que toca con pasión, a pesar de que no obtiene respuesta.

► Anagrama. 11 euros.

► PAUL PRESTON

**'EL GRAN MANIPULADOR'**  
El historiador británico desmonta ahora las



'mentiras' difundidas por el régimen franquista sobre el dictador, algunas de las cuales

se han mantenido hasta hoy aprovechando el contexto de la guerra fría y el anticomunismo feroz.

► Ediciones B. 18,50 euros.

► NOAH GORDON

**'LA BODEGA'**  
El autor de la saga de *El chamán, El médico y La doctora Cole* se introduce



ahora en el mundo de la viticultura. Lo hace con una novela ambientada a finales del siglo xx

y con Josep Alvarez, un joven que huye de Cataluña y descubre en Francia la pasión por el vino.

► Roca Editorial. 21 euros.

► LLUÍS-ANTON BAULENAS

**'NOMBRES EN LA ARENA'**  
Una mujer repasa su intensa existencia en el



Portugal de la revolución de los claveles, donde conoce al gran amor de su vida y reflexiona

acerca de su pasado, su infeliz infancia, su trabajo como enfermera en el bando republicano durante la guerra civil...

► Planeta. 22 euros.

► J. C. SANSOM

**'INVIERNO EN MADRID'**  
Harry Brett, un antiguo soldado que vivió la guerra



civil española, regresa a Madrid. Son los años cuarenta y ahora trabaja en los servicios

secretos británicos. Deberá ganarse la confianza de un antiguo compañero, que se gana la vida de forma un tanto oscura.

► Ediciones B. 23 euros.