



INICIO Q ¿IÉNES SOMOS C RSOS OCIO CL B C LT RAMAS INTERNACIONAL VIDEOS CONTACTO COLABORA

Buscador

ARTE ESCENA CREACIÓN CINE CÓMIC +ACTUAL NOVELA PENSAMIENTO CUENTO TV LIBROLANDIA TECNOCULTURA POESÍA MÚSICA DISEÑO @

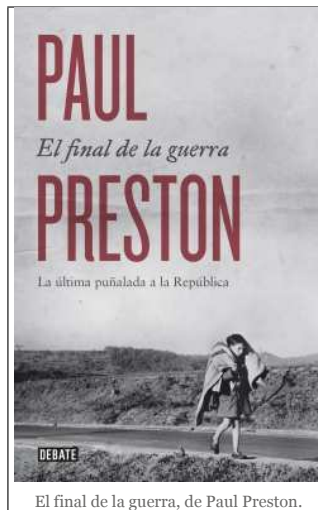
Paul Preston publica “El final de la guerra”, su nuevo estudio sobre la guerra civil española

5 diciembre 2014 | Categoría: +Actual,Al filo | y tagged con Actualidad editorial | El final de la guerra | Paul Preston | Presentación

Me gusta 8 Tweet 11

6

«El último año de combate fue un milagro de valentía obstinada y desesperada, posibilitado únicamente por la tenacidad y el espíritu indomable de Negrín. Sin embargo, esa asombrosa muestra de liderazgo fue el momento de la carrera del doctor Negrín más duramente criticado por los españoles. La lucha era inútil, aseguraban sus detractores, y toda aquella destrucción «innecesaria», todas aquellas vidas perdidas, todo aquel odio intensificado entre españoles, podrían haberse evitado».



Actualidad editorial:

El historiador británico **Paul Preston**, uno de los hispanistas más prestigiosos del momento, vuelve al panorama editorial con **El final de la guerra** (Editorial Debate, 2014), un libro que narra los últimos meses de la guerra civil española. Según reza la introducción, esta es la historia de una tragedia humanitaria evitable que costó muchos miles de vidas y arruinó decenas de miles más. Tiene numerosos protagonistas, pero se centra en tres individuos. El primero, el doctor y presidente del gobierno Juan Negrín, víctima de lo que se podría llamar una conjura de necios, trató de impedirla. Los otros dos fueron responsables de lo acontecido. Uno, Julián Besteiro, última autoridad republicana radicada en Madrid, que actuó con una ingenuidad realmente culposa. El otro, Segismundo Casado, coronel republicano que dio el definitivo golpe de estado que precipitó el fin bélico, que actuó con una sorprendente combinación de cinismo, arrogancia y egoísmo... El resultado fue una catástrofe humanitaria y el peor final posible para la tragedia que fue la guerra de España.

Preston analiza las traiciones y deslealtades que, en una última puñalada a la República, se dieron dentro del bando republicano los últimos días de la contienda. Con precisión y

detallado estudio, el ensayista habla, entre otros muchos asuntos, de las conspiraciones que impidieron se llevase a cabo el plan de evacuación que Negrín tenía previsto. Sin duda, la derrota de la República española ya estaba en el horizonte. No obstante, todavía era factible que el desenlace de la guerra permitiera la evacuación de los políticos y soldados que corrían mayor riesgo y que ofreciese garantías a la población civil que quedaba atrás. Negrín sabía que Franco no tendría ninguna consideración con los vencidos, de ahí que buscara evacuar al mayor número de gente posible; sin embargo, Casado, convencido por su parte de la clemencia del militar levantado, y alertado por una posible intervención rusa en la política republicana, hizo todo lo posible para que ese plan no funcionase. Las represalias quizá solo se minimizarían para él, que tras la guerra y con el apoyo del gobierno inglés salió del país para instalarse en Londres.

Durante la presentación del libro, Preston destaca las continuas sorpresas que se fue llevando conforme realizaba su investigación. **Negrín no era comunista ni revolucionario**... No creo que Negrín se planteara la idea de una revolución social antes de la Guerra Civil... Durante toda su vida, Negrín mostró cierta indiferencia y ceguera hacia los problemas sociales. Paradójicamente, eso lo alineó con los comunistas en la Guerra Civil. Era igual de ciego en un sentido ideológico. Fue un socialista de preguerra solo de nombre. Rusia fue la única nación que ayudó a la España republicana; los comunistas españoles figuraban entre los mejores y más disciplinados soldados; las Brigadas Internacionales, con su cúpula comunista, eran inestimables. Por tanto, el presidente Negrín trabajó con los rusos, pero nunca sucumbió a ellos ni aceptó sus órdenes.

Segismundo Casado era un oficial irascible, célebre por su rectitud y austeridad, un hombre interesado sin reparos en mentir a todo el mundo en su empeño por ser el gran pacificador y redentor del país. Casado, inteligente y muy buen técnico militar, era hombre ambicioso, ególatra y teatral, de carácter agrio y amargado... Poseía un desmesurado afán de protagonismo y gran proclividad a ser personaje central en cualquier escenario. Vivió y actuó siempre en primera persona singular. Estas características de su personalidad tuvieron mucho que ver con el desenlace de la guerra de España. Su golpe de estado acabó

Newsletter

Suscríbete a nuestra newsletter rellenando el siguiente formulario. No te arrepentirás.

enviar



anyclip

Últimos	Popular	Comments
Últimos		
	La conjetura de Lord Kelvin probada 140 años después de su formulación	
	Tu nombre después de la lluvia, de Victoria Álvarez	
	¿En qué pensaba el hombre del subsuelo?	
	Una proclama de piedad y mesura: "ANALECTAS", de Confucio	
	Entrevista a Juan Carlos Vicente por su nueva novela "Opus"	
	"Historia mínima de la mitología", nuevo estudio de Carlos García Gual	
	31 hábitos de los grandes lectores	
	Alejandra de Baviera y su piano de vidrio	

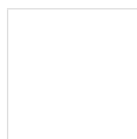


derribando al gobierno del socialista Juan Negrín y aceleró el final de la contienda. En la junta de gobierno que organizó todos los miembros se acababan mintiendo unos a otros. Entre la benevolencia y desilusión de Negrín, y la vileza y falsedad de Casado, aparece una tercera figura, Julián Besteiro, la última autoridad republicana que quedó en Madrid tras el golpe para entregar el poder a los ganadores de la guerra. Aunque murió en la cárcel, solo el rencor que guardaba contra sus compañeros socialistas justifica un trabajo tan nefasto, por ingenuo, como el que realizó al final de la contienda.

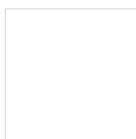
Paul Preston (Liverpool, 1946) ocupa la cátedra Príncipe de Asturias de Historia Contemporánea española y dirige el Centro Cañada Blanch para el estudio de la España contemporánea de la London School of Economics & Political Science. Analista de asuntos españoles en radio y televisión tanto en Gran Bretaña como en España, es colaborador de diversos periódicos y revistas. Entre sus libros destacan *La destrucción de la democracia en España y El triunfo de la democracia en España* (2001), *Francia* (2001), *La Guerra Civil Española* (2006), *Palmas de guerra* (2001), *Juan Carlos. Rey de un pueblo* (2002), *Idealistas bajo las balas* (2007) y *El holocausto español* (2011). En 1986 le fue otorgada la Incomienda de la Orden del Mérito Civil, y en 2007 la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica. En 1994 fue elegido miembro de la Academia Británica, y en 2006 fue elegido miembro de la Academia Europea de Yuste. En 1998 ganó el I Premio Así Fue con su obra *Las tres Españas del 36* que fue un gran éxito de crítica y público. Su libro más reciente es la biografía de Santiago Carrillo *El zorro rojo* (2013).

El final de la guerra. La última puñalada a la República. Paul Preston. Editorial Debate, 2014. 414 páginas. 22,90 €

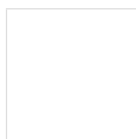
Quizás también le interese:



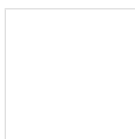
Cuscús de coliflor



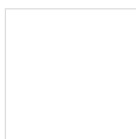
Émilie y Voltaire



El café: el estimulante favorito de los creadores



"Colibri", de Rafael Talavera



"Lejos" de Luis Auserón. Canciones de desolada belleza

Link within

Me gusta 8 Tweet 11

6

Me gusta A 8 personas les gusta esto. Registrarte para ver qué les gusta a tus amigos.



Deja un comentario

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos necesarios están marcados *

Nombre *

Correo electrónico *

Web

Comentario

Puedes usar las siguientes etiquetas y atributos HTML: <abbr title=""> <acronym title=""> <blockquote cite=""> <code> <del datetime=""> <i> <q cite=""> <strike>

Publicar comentario

☐

Notify me of followup comments via e-mail

☐

Recibir un email con cada nuevo post.

Búscanos en Facebook



Culturamas

Me gusta



Culturamas ha compartido su foto. 31 min

Culturamas te ofrece nuevos cursos virtuales de relato y poesía.

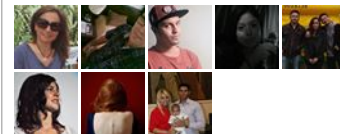
Pide información en:

cursos@culturamas.com

Atrévete a contar historias.



A 15 785 personas les gusta Culturamas.



Plug-in social de Facebook

Sigue Culturamas en Facebook



Identificación

Nome de usuario

Clave

☒ Recuérdame

Acceder →