



TÍTULO >> 'EL FINAL DE LA GUERRA'
AUTOR >> PAUL PRESTON
EDITORIAL >> DEBATE
GÉNERO >> HISTORIA RECIENTE

Mucho se ha escrito sobre la Guerra Civil española y más aún en los últimos años donde parece que se ha dado rienda suelta a historias reales o basadas en reales sobre el conflicto que hace ya 75 años asoló nuestro país. Una guerra entre hermanos

tiempo de libros

Antonio Burillo
 antonioburillo.escriptor@gmail.com



Una guerra contada por extranjeros

que siempre deja un amargo sabor de boca donde se produce, amén de rencillas personales que, incluso hoy en día después de tanto tiempo, aún sigue manteniendo a familias enfrentadas en pueblos donde se produjeron cruentas batallas y mucho más cruentas si cabe, venganzas personales por ideales, formas de pensar enfrentadas y otro tipo de episodios no siempre en buena lid, pero eso es algo que sucede cuando

vencedores y vencidos se conocen en ocasiones desde pequeños, se conocen las familias y se producen este tipo de desmanes (por uno y otro bando, no hay que olvidarlo).

Este libro no es uno más sobre el conflicto, sino que nos muestra a tres personajes cruciales de la historia, protagonistas de primera mano del conflicto desde distintos puntos de poder contados por alguien que, como suele suceder en muchas oca-

siones, es ajeno de primera mano a todo lo relacionado con estos hechos y que simplemente, se dedica a recorrer los lugares y a investigar los personajes desde un punto de vista neutral, mostrando sus virtudes y sus defectos (siempre hay de ambas cosas un buen puñado). Tres personajes son los centrales de la obra de un gran rigor histórico, como todas las del autor, el doctor Juan Negrín, Julián Besteiro y Segismundo Casado. Todos ellos con un gran peso específico en el conflicto por uno u otro motivo.

El británico **Paul Preston** es, desde que por primera vez visitó España en los sesenta, un historiador de renombre y referencia por sus numerosos libros sobre el conflicto, que se ha convertido en, quizá, el más experto de los expertos sobre el tema y que ha escrito mucho sobre este drama tan cercano, tanto en el tiempo como por los protagonistas. Nacido en Liverpool en 1946, su infancia estuvo marcada por la postguerra en Gran Bretaña y la enfermedad de su madre (tuberculosis)

que hizo que nuestro autor ni siquiera la tratara prácticamente hasta la muerte de ella, que acaeció cuando tenía el pequeño Paul 9 años. Posteriormente, el mismo padecería la enfermedad pero afortunadamente para nosotros lectores, la superó. Es doctor en Historia por la Universidad de Oxford y a su vez, profesor de Historia Contemporánea española en la Universidad de Reading. Posee diversas distinciones hispanas, como la Orden de Isabel la Católica y el premio internacional **Ramón Llull**, y es, junto con **Raymond Carr** y **Hugh Thomas** (otro de los autores que ha escrito sobre nuestro conflicto civil y con quién Preston compartió estudios en Reading gracias a una beca de postgrado tras estudiar en Oxford) uno de los mayores conocedores de la historia reciente de nuestro país, y lo que, sin duda es más importante para nosotros los lectores españoles, ambos ofrecen una visión mucho más neutral, fría y distante de lo que sucedió durante esos oscuros años de conflicto. ≡