



Jordi Arrufat

Consell per a la Projecció Internacional de les Terres de l'Ebre



Al' hora de situar una estratègia de projecció internacional del territori; és a dir, de recollir totes les potencialitats del present i donar-los forma per caminar amb un pas més ferm cap al futur, cal saber no només amb què es compta actualment, sinó que va ser el territori en el passat. Perquè el passat és, en bona part, el fonament sobre el qual caminem en el present; és bo donar-hi un cop d'ull de tant en tant.

Un aspecte històric del tram baix del riu Ebre que ha estat llargament estudiat és el seu paper com a frontera i línia bèl·lica divisòria, sent un traçat en mapes d'extensió mundial.

L'Ebre ja va ser línia divisòria a l'època clàssica, entre els cartaginesos i els romans, entre el nord i el sud del Mediterrani. Les dues civilit-

zacions van enfrontar-se en dues batalles decisives que van succeir dos segles abans de la nostra era: la batalla del riu Ebre i la d'Ibera, la mítica ciutat de les boques del riu Ebre que s'identifica amb Tortosa, Amposta o Sant Carles de la Ràpita. Com a conseqüència de les dues derrotes cartagineses, la primera d'Himilcò i la segona d'Hasdrubal Barca, el paper de Cartago a la Península ibèrica ja no seria el mateix, en perdre capacitat de lideratge entre les tribus iberes del sud peninsular, obrint així el camí per a la romanització de la Península ibè-

rica amb tot el que això comportaria posteriorment en el terreny cultural. Seria el primer cop que l'Ebre seria la línia divisòria entre dues formes d'entendre el món però no la darrera.

Uns 2100 anys més tard l'Ebre seria de nou front de guerra durant el tràgic estiu de 1938, molt més conegut per tothom, ja que en bona part encara se senten les conseqüències del que allí va passar.

Aquest mes de juliol s'ha sabut que el Consorci Memorial Batalla de l'Ebre (COMEBE) ha cre-

at un consell científic amb prestigiosos acadèmics multidisciplinars, entre els quals destaca Paul Preston, hispanista i president del Catalan Observatory amb seu a la London School of Economics i impulsat pel Patronat Catalunya Món.

De ben segur que el consell científic servirà per projectar els espais de la Batalla de l'Ebre mitjançant la renovació dels continguts dels diferents centres d'interpretació o amb l'organització d'actes. És, en tot cas, una interessant iniciativa del COMEBE que ajudarà a posar les Terres de l'Ebre en el mapa del món gràcies a les desgràcies del nostre passat.

Responsable de l'oficina del Patronat Catalunya Món a les Terres de l'Ebre

La prohibició del Parlament

'Sí' als bous, 'sí' a la cultura ebreca

Corre la brama que el Partit Popular ha clavat l'estocada al blindatge dels correbous. Aquesta afirmació no se sosté més enllà del pur interès electoral. A la Catalunya tripartita, on tot forma part d'un immens mercat fenici, el Partit Popular ha mantingut una postura coherent i compromesa amb la nostra festa, la festa dels bous. Hem dit i diem *sí* als bous, encara que això ens costi ser víctimes de la manipulació de les altres formacions polítiques que creuen que, immersos en la cursa electoral, tot s'hi val per tal d'esgarrapar un vot de qualsevol banda. El nostre *sí* és un *sí* ple de sentit, és un *sí* en la seva totalitat: creiem en la llibertat i no volem que ens diguin de fora com i quan hem de celebrar les nostres festes. Ens postulem a favor dels bous i volem que la resta dels municipis de Catalunya tinguin l'oportunitat, si ho estimen oportú, de programar bous quan i com vulguin. Creiem que és un orgull que la resta de Catalunya s'apropi a les nostres tradicions i ens volem diferenciar d'aquells que volen reduir els bous a un simple acte folklòric. És que potser el fet que CiU vulgui que només puguem fer bous a l'Ebre es

Joan Bertomeu
diputat del PPC al
Parlament de Catalunya



“Corre al brama que el Partit Popular ha clavat l'estocada al blindatge dels correbous. Aquesta afirmació no se sosté més enllà del pur interès electoral”

pot entendre d'una altra manera? Nosaltres creiem en la cultura ebreca, creiem en les nostres tradicions i rebutgem qualsevol intent de reduir la nostra força als nostres límits geogràfics. Els ho posarem fàcil a les altres formacions polítiques: si creuen en l'Ebre, si creuen en les nostres terres, acceptin l'esmena que hem presentat permetent que es puguin fer bous a tot Catalunya, i retirarem la petició de dictamen al Consell de Garanties Estatutàries. Si els fa vergonya ser ebrencs, si creuen que els bous no poden sortir de les nostres terres, aleshores entenem les seves crítiques. Vull acabar tal com he titulat aquest article, dient *sí als bous, sí a la cultura ebreca*.

Desdoblament de la C-12

Contra el projecte de la variant de l'eix de l'Ebre

Per una nota de premsa de GISA ens hem assabentat que s'ha adjudicat el projecte constructiu de la variant de l'Eix de l'Ebre.

Una vegada més, la nota és poc aclaridora, ja que ni diu a quina enginyeria s'ha adjudicat ni el temps que tenen per redactar el projecte; explica les característiques tècniques de l'obra i diu que evitarà el pas dels vehicles per l'interior del nucli urbà de Tortosa. I la zona urbanitzada del Canalet i el poble de Jesús, que? Com es pot apreciar, hi ha un menyspreu total a aquesta zona, ja que el trajecte d'aquesta variant no només afectarà les cases contigües, sinó que suposarà una gran barrera física que dividirà en dos, de manera perpètua, el terme de Jesús.

Davant aquesta desfeta urbanística i social que ens afecta, esgotarem els recursos legals interposant un recurs contenciós administratiu i esperarem per veure

Pere Panisello

alcalde president
de l'EMD de Jesús



si un nou govern de la Generalitat o el nou conseller de Política Territorial és més receptiu que l'actual i almenys compleix el compromís de fer el projecte de desdoblament de tot l'Eix de l'Ebre, perquè així se n'adonen que el traçat més adequat és pel canal Xerta-Sènia tal com demana per unanimitat l'Ajuntament de Tortosa i l'EMD de Jesús.

Seguirem esgotant tots els mitjans que tinguem a la mans per intentar evitar aquesta desfeta que des de l'any 2005 es va proposar i, pel que es veu, no han tingut el temps necessari ni la voluntat de fer l'estudi del desdoblament pel canal Xerta-Sènia, com es van comprometre públicament i que demanen de manera reiterativa tant les administracions locals com la ciutadania del poble de Jesús. No ens donem per vençuts per corregir aquest traçat, ja que per a Jesús l'afectació és massa grossa com per acceptar-la. Necessitem l'ajuda de tothom.

ESPECIAL



El concert, dijous 2 de setembre, a càrrec de l'Orquestra de Cambra de Tortosa.

L'Arxiconfraria de la Cinta porta la música clàssica a la Catedral de Tortosa

La música clàssica serà una de les protagonistes de les activitats que durà a terme la Reial Arxiconfraria de Nostra Senyora de la Cinta, coincidint amb les festes patronals de Tortosa. Dijous 2 de setembre, la catedral de Santa Maria acollirà el concert *Mestres ebrencs*, a càrrec de la recentment constituïda Orquestra de Cambra de Tortosa (OCTO). De fet, aquest recital serà un dels primers que oferirà aquesta formació, que té com a objectiu do-

nar projecció als músics de corda del territori, així com recuperar i valorar les composicions dels autors del sud de Catalunya.

Els vint músics que integren el grup, nascuts o vinculats a les TE, repassaran tant mestres ebrencs tan destacats com Felip Pedrell o Ricard Lamote de Grignon com autors contemporanis com ara Josep Ollé. Seua és l'obra *Tres bonsais*, composta expressament per a aquest concert. A més del segell

ebrenc, el concert també incorpora temes d'altres compositors, com Haydn. La venda anticipada de les entrades, amb un preu de 6 euros, es fa a la Camiseria Vallespí i als terminals d'Hife. El preu a la taquilla serà de 8 euros. Des de l'Arxiconfraria, el seu primer majordom, Javier Llorca, ha destacat les facilitats rebudes des de l'Ajuntament de Tortosa i des del cabildo catedralici, que han ajudat a fer possible l'organització d'aquest concert.