



ara.cat

[Política](#) [Opinió](#) [Món](#) [Territori](#) [Societat](#) [Cultura](#) [Economia](#) [Esports](#) [Comunicació](#)[Llibres](#)

Inicieu sessió o Registreu-vos | No recordeu les meves dades

Usuari

Contrasenya

Entra

[Atenció al client](#)[Subscripcions](#)[Edició paper](#)[Ara Premium](#)

cerca

PUBLICITAT

HISTÒRIA

L'obra 'L'Holocaust espanyol' relata la repressió i l'extermini durant la Guerra Civil

Paul Preston guanya el I Premi d'Història de Catalunya

Citant noms i cognoms, l'historiador detalla les atrocitats de la violència institucionalitzada a la zona nacional

REDACCIÓ Barcelona | Actualitzada el 15/02/2011 17:32

L'Holocaust espanyol. Pautes d'extermini durant i després de la Guerra Civil', de l'historiador britànic Paul Preston, s'ha endut el Premi d'Història de Catalunya Santiago Sobrequès i Vidal. L'assaig, que arribarà a les llibreries el proper Sant Jordi, editat per Editorial Base, és un relat de la repressió que va tenir lloc des del mateix esclat de la Guerra Civil, tant a la zona nacional com a la republicana.

Preston, que ha publicat una llarga llista de llibres sobre la Guerra Civil i el franquisme, cita noms i cognoms i relata les atrocitats a la zona nacional. Una repressió planejada amb la qual els colpistes esperaven "eliminar sin escrúpulos ni vacilación a todos los que no piensen como nosotros". No va ser, però, una violència unilateral. El bàndol republicà, informat de la violència amb la qual actuava el seu enemic, va intensificar la repressió contra els rics, els banquers, els terratinents, els militars i, sovint amb especial crueltat, contra el clergat.

Les dues finalistes d'aquest nou certamen centren la seva investigació sobre el període medieval. 'La construcció naval a la Corona d'Aragó: Catalunya (segles XIII-XV) de Marcel Pujol i Hamelink és un estudi sobre com eren i com es construïen els vaixells a la Catalunya de l'edat mitjana a partir de fonts arqueològiques, documentals i iconogràfiques. 'La carn. Cos i sexualitat a l'Edat Mitjana' d'Albert Toldrà i Vilardell, és un recorregut antropològic per diferents aspectes de la complexa cultura medieval sobre el cos i la sexualitat.

ETIQUETES

[PAUL PRESTON](#), [GUERRA CIVIL](#)

Tweet

2

M'agrada

Sigues el primer dels teus amics a qui li agrada.

[Comparteix](#)[Envia a un amic](#)[Imprimeix](#)

o COMENTARIS

COMENTA

* Nom d'usuari

* Contrasenya

(*) Camps obligatoris

☐ Accepto les normes d'ús

Comentari

Envia

ENQUESTA

Quin d'aquests cinc llibres llegiràs abans?

- ☐ L'home de la maleta, de Ramon Solsona
- ☐ La viuda prenyada, de Martin Amis
- ☐ Caligrafia de los sueños, de Juan Marsé
- ☐ L'últim dia abans de demà, d'Eduard Marquéz
- ☐ Los enamoramientos, de Javier Marías

Votar

125 Vots | resultats

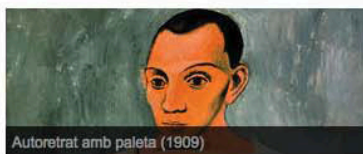
PUBLICITAT

Escolteu a l'Ara.cat el 'Relotge d'emocions' de Raimon

PUBLICITAT



ARA PREMIUM CULTURA



Autoretrat amb paleta (1909)

ART

ANTONI RIBAS TUR

Quan Picasso va encendre París

L'actriu Sareh Bayat

CINEMA CRÒNICA

XAVI SERRA

El cinema iranià revifa la Berlinale

CLÀSSICA

ANDREU GOMILA

David Selvas radia el 'Somni d'una nit d'estiu'

PUBLICITAT