

“对外汉语教学理论”和“语言学” 试卷及答案

2005 年对外汉语教学理论和语言学试卷答案

对外汉语教学理论

一、填空题 (10 分)

8、学 9、教学目的 10、行为主义 11、课堂教学 12、化石化
13、把握听力材料的大意 14、目的语 15、成绩测试 16、交际工具 交际能力

二、选择题 (10 分)

17B 18C 19C 20A 21A 22C 23A 24C 25D 26D

三、术语解释题

27、教学模式：指具有典型意义的、标准化的教学或学习范式，是教学理论的具体化，也是对教学经验的一种提炼，既可以从丰富的极爱哦学实践中通过理论概括而成，也可以在一定的理论指导下，提出一种架设，经过多次实验后形成。一个完整的教学模式应该包括下列五个基本要素：理论基础、教学基础、教学目标、操作程序、实现条件和评价。

28、学习动机：是推动学习者学习并达到掌握第二语言目的的一种强烈愿望，包括目的、要达到的目的愿望、对学习的态度和努力行动的四个方面。对第二语言学习动机的分类影响最大的是由兰伯特和加德纳所提出的融合型动机和工具型动机。

29、偏误分析：是对学习者在第二语言习得过程中所产生的偏误进行系统的分析，研究其来源，届时学习者的中介语体系，从而料哦届第二语言习得的过程与规律。

30、多媒体课堂教学：是指多媒体技术应用于课堂教学，实际上是在原来已经构成的教学习同种增加了新的元素——多媒体可见，由此所形成的新的教学模式，我们称多媒体教学。

四、论述题

1、举例说明第二语言教学中词义解释的方法 (6 分)

答：举例如下：

(1) 以旧词释新词。用学生已学过的汉语词汇来解释新词。用学过的汉语词汇释义,不但可以帮助学生摆脱母语翻译的局限、正确的理解此一,调动学生的积极性,提高他们的汉语表达能力,而且对复习巩固所学过的词语也是非常有效的。例如,讲新词“恰巧”时,可以引导学生用学过的同义词“正好”来释义。

(2) 根据语素推测词义。教师在教授新词时,应当引导学生对新词中学过的词义进行回顾,并根据旧语素的意义来推测新词的意义。比如,学习“服装店”一词,教师引导学生回顾“店”是已经学过的语素,是“商店”的意思,“服装店”就是卖服装的商店。利用旧语素来教授新词,可以培养学生根据语素的意义推测词义的能力,对于提高学生的阅读能力也很有帮助。

(3) 近义词比较,通过对词义相近的词(通常是借助学过的词引进新词)的比较分析来向学生讲清它们的共性和个性。教师可以从以下几个方面进行比较:

词义的细微差别:比如“保护”和“保卫”,

词义的褒贬:比如“成果”和“后果”

词的用法:比如“或者”和“还是”

(4) 例句释义。教师直接给学生几个例句,让学生通过例句来体会词义。比如,讲“难怪”一词,教师可以举出几个例句:

难怪两个星期没看成他,他回老家了。

难怪教室里这么冷,原来没有暖气了。

2, 为什么对外汉语教学是一种跨文化的教学? (6分)

(1) 对外汉语教学是对外国人进行的汉语作为第二语言的教学,这就不同于对我国国内少数民族的汉语作为第二语言的教学。不同之处在于国内各少数民族同属于中华民族大家庭,共同创造并沐浴着中华文化,在汉语的学习和使用中,由于民族的文化差异所造成的困难就要小的多,而外国学生来自世界各国,各国之间特别是东西方文化之间的巨大差异,就造成了对汉语的理解学习和运用 zhog 的占该,甚至产生文化冲突,因此,与语言交际紧密相关的文化因素,就成了对外汉语教学中不可或缺的内容。

(2) 对外汉语教学的课程包括文化对比和跨文化意识培养的含义。第二语言学习一般是在学习者的认知能力、社会能力和文化意识已经基本形成的情况下进行的,而母语与目的语之间的文化差异,以及这一差异给学习者在语言学习过程中造成的文化不适应症都需要我们在课程中予以重视和解决。实际上,第二语言校勘学在进行语言教学的同时,也在进行文化内容的校勘学。语言交际能力的培养,从零一个角度讲,其前提就是跨文化意识的培养。解决这些问题,对外汉语教学的课程责无旁贷。

3、试述课堂教学的性质和地位。(6分)

课堂教学是指教师根据教学大纲规定的目的、任务结合教材,并用恰当的教学方法,在规定的时间内对固定班机的学生进行某门课程教学的形式。

课堂教学是对外汉语教学的基本组织形式,集中体现了对外汉语教学过程。教学过程的感知、理解、巩固、运用阶段主要在课堂教学中完成。实施教学计划、贯彻教学原则、运用教学方法、完成课程教学,并实现教学目标,主要都是靠课堂教学。总体设计和教材运用教学方法、完成课程教学,并实现教学目标,主要是靠课堂教学。总体设计和教材编写必须考虑到课堂教学需要,并接受课堂教学的减压;成绩测试要从课堂教学的实际出发,并给课堂教学以反馈。所以说,在教学活动的四大环节中,课堂教学是中心环节。要提高教学质量,就要提高课堂教学质量。教师的素质,他的教学能力,也主要反映在课堂教学中。

4、为什么说心理学是汉语作为外语教学的重要理论基础之一？（6分）

心理学是研究心理现象及其规律的科学，几乎与一切学科都有关系，语言教学受心理学影响较大的学科。对语言教学活动的研究，必须包括对语言学习者心理活动的研究。对外汉语需要研究学生与教师在教学过程中的心理过程与规律，特别是感觉、知觉、记忆、表象、想象和思维等认知活动和意志活动、情绪活动的规律，以及如何运用这些规律粗精对外汉语教学。因此，语言习得理论和语言骄傲学理论的研究，大家欧离不开心理学理论，心里学识对外汉语教学的又一重要理论支柱。

历史上的每一中教学法流派，除了以一定的语言学理论为依据外，也总是以一定的心理学理论为基础。随着以认知心理学为代表的心理学理论的法扎，随着对语言习得理论研究的深入和语言习得规律的不断解释，心理学对语言教学的重要性已为越来越多的语言教学工作者和研究者所认识。

很多学者认为，包括对外汉语教学在内的第二语言教学理论要取得新的突破，学科的发展要更好地体现自己的特点，除了吸取语言学的成果外，需要更多的从心理学的理论和研究方法方面获得营养。

5、偏误分析（7分）

偏误成因：目的语之时的负迁移，造成动词重叠的过度泛化。

正确的句子是：我每天晚上都散布。

教学策略或方法：

首先教师应该预先了解学习者可能产生的偏误及偏误的来演，以便在教学过程中掌握主动，从一开始就提供正确的示范，让学习者正确的模仿，记忆和运用，并班主学习者克服偏误。比如，在上述李菊忠，教师要给学生正确运用动词重叠的方式及使用范围，并指出在“每天....都.....”句式不能使用动词重叠的原因。

其次，就正派内务方法要得当，不要挫伤学习者的积极性，更不要伤了学习者的自尊心。最好的办法是取法学生自己发现并改正偏误。

五，综合课教案设计题

1、教学目的

- 1) 学习和掌握本课重点词语；
- 2) 掌握本课重点语法项目并能熟练使用。

2、教学重点：

- 1) “V+过”表示动作的完成。
- 2) “又”和“再”的用法

3、教学环节和步骤：

- (1) 复习旧课，导入新课
- (2) 重点词语讲解：抽、咳嗽、抽烟、闻、答应；厉害；烟民、健康（词语领读与蒋介石词扩展）
- (3) 语法与课文讲练
 - 1) 老师领读与学生分角色朗读课文语法点讲解：“V+过”表示动作的完成。比如：吃过、看过、听过、去过
“我答应过医生”

“他已经一个多月没抽过烟了。”

“又”和“再”的用法

“有时他也很想再抽一口”

“他接过烟，闻了闻，又还给了朋友。”

（语法点讲解、句型替换练习）

2) 课文模仿练习

（4）课堂小结，并布置作业。

语言学部分答案

一、名词解释

汉藏语系——根据语言的亲属关系对语言所作的分类，凡是有亲属关系的语言，组成一个语系。汉语和藏语具有亲属关系的语言组成的语系叫汉藏语系。一般认为包括汉语和侗语、苗瑶语、藏缅语等。

语音的社会属性——作为语言的物质外壳语音是一种社会现象，一方面可以从语音表示意义的社会性体现出来，即同一个意义，在不同的语言或方言中就用不同的语音来表示，就是说语音和意义之间并无必然的联系，它们之间的关系是有全体社会成员约定俗成的。另外语音的社会属性还表现在语音的系统性上，各种语言或方言都有自己的语音系统。同一个音素在不同的语言或方言中具有不同的作用。（参考现代汉语上册22-27页）

义素——义素是构成词义的最小意义单位，也就是词义的情趣别特征，又叫语义成分或语义特征。揭示词义时把它的义素排列出俩，通过类属关系同别的非本类事物相区别，在根据某些特征同本类内部其他事物相区别。

二、填空

4, 任意性, 多样性

5, 组合位置, 词类

三、简答题

6, 除了语言这种交际工具之外, 还有其它的交际工具: 文字、旗语、红绿灯, 电报代码、数学符号、化学公式、身势语等。其中, 身势等伴随动作是非语言的交际工具。旗语之类是建立在语言文字基础上的辅助交际工具; 文字是建立在语言基础之上的一种最重要的辅助交际工具。它们的共同点就是都属于建立在语言基础上的辅助交际工具, 都是符号系统, 都具有形式和意义两方面的内容, 其重要性都无法和语言相提并论。

7, a地域方言是全民语言在不同地域上的分支, 地域方言在汉语中俗称“话”, 比如“浙江话, 福建话”等, 通常指的就是吴方言, 闽方言。

B汉语方言的分歧很大，一般可以分为7大方言区（具体请参考现代汉语上册5——7页的内容）地域方言，地域方言之间的差别主要体现在语音上，比如：北方方言中的代表点北京话中，声母分平翘舌，鼻韵母分前后，有四个声调，没有入声，等等。而吴方言的声母分清浊，不分平翘舌，鼻韵母不分前后，有入声，以喉塞音收尾，等等。这就具有明显的差异。另外方言间的词汇差别主要体现在名异实同，用不同的名称来称呼相同的事物，比如：“向日葵”这种事物，河北唐山叫“日头转”，承德叫“朝阳转”山东济南叫“朝阳花”（请具体参考语言学纲要186-187页睿立汉语提示）

2004 年对外汉语教学理论和语言学试卷答案

对外汉语教学理论

一. 填空

1. 评分的客观性
2. 乔姆斯基转换生成语言学、认知心理学
3. 声调或送气音和不送气音
4. 初中等、11 级
5. 语言习得机制
6. 认知方式
7. 学习的成果
8. 言语交际能力

二. 选择

1. D 2. B 3. D 4. D 5. C 6. A 7. D 8. B

三. 术语解释

1. 文化休克：即“文化震荡症”或“文化休克”(cultural shock)。这是一种由于对文化不适应而产生的心理上的深度焦虑感，表现为感到孤独、气恼、悲伤、思乡、浑身不适乃至生病。

2. 中介语（也有人译成“过渡语”或“语际语”）：是指在第一语言习得过程中，学习者通过一定的学习策略，在目的语输入的基础上所形成的一种既不同于起第一语言也不同于目的语、随着学习的进展向目的语逐渐过渡的动态语言系统。

3. 测试的反馈作用：反馈作用是指测试对教学所产生的影响。反馈作用有积极和消极之分。能对教学作良好的引导，对学生的学习起督促和促进作用的是积极的反馈；而将教学引向错误方向，甚至出现教学为考试服务的是消极的反馈。要使测试本身起到积极的反馈作用可以从两方面加以努力：一是测试项目、内容和试题题型的选择与确定要有利于指导课程教学，二是测试标准和试题深浅都要适度，这样才能有利于教学水平的提高。

4. 跨文化交际：是指不同文化背景的人们之间的交际行为。这种交际主要通过语言来进行的，称为跨文化语言交际。

四. 论述题

1. 试述成年人学习第二语言的特点？

答：成人语言学习的生理器官已经成熟，智力发育健全，思维能力较强，因而在第二语言学习中，能够充分概括和归纳语言材料。成年人在学习第二语言之前，已经掌握了第一语言；第一语言会对第二语言的学习产生迁移作用（正迁移作用或/和负迁移作用）。成年人第二语言学习一般是在正式场合（课堂）进行，因此在学习时间、学习环境、学习方式等方面都不同于第一语言学习。成年人学习第二语言的动机和目的多种多样，这和儿童习得母语是为了生存和发展有很大的不同。成年人学习第二语言要克服文化障碍，避免文化冲突。

2. 为什么说课堂教学是语言教学四大环节的中心环节。

答：在第二教学中，课堂教学是帮助学生学习 and 掌握目的语的主要场所。这是因为语言学习主要通过课堂进行有组织的的教学活动和展示有计划的教学内容。一切教学活动和教学过程各个阶段都要在课堂上进行并且完成，展示的教学内容要在课堂上让学生通过操练加以掌握并进而巩固。课堂教学也是帮助学生学习交际的场所。语言教学的根本目的是培养学生的语言能力和语言交际能力。这种能力的培养主要是通过课堂教学这一最基本的形式来实现的，因而培养具有运用语言进行交际的能力也是课堂教学的根本目的。由此在课堂教学中，教师除了在传授语言知识以外，更为重要的是通过各种形式的操练，帮助学生掌握和运用学到的语言知识，能够将这些知识转化为语言能力，运用于社会交际中。除了课堂教学以外，培养学生的语言能力和语言交际能力还必须与课外实践相结合。有计划、有组织的课外语言实践活动是课堂教学活动的延伸和比不可少的辅助部分。

课堂教学的性质决定了课堂教学的中心地位。课堂教学是语言教学的四大环节——总体设计、教材编写、课堂教学和成绩测试的中心环节。也就是说课堂教学是全部教学活动的中心，其他环节都要以课堂教学的需要为出发点，适应和满足课堂教学的要求。教学原则的制订、教学内容的安排、教学方法的确定、教材的选择等等要考虑是否在课堂上可行，是否适应课堂教学的需要，成绩测试的内容和方法要考虑是否有利于改进课堂教学，测试的结果则要考虑是否对课堂教学起到了促进和推动的作用

3. 简述听说法的理论基础及其主要特点

答：认知法又叫“认知——符号法”，被认为是“现代的语法——翻译法”。其主张在第二语言教学中充分发挥学生智力的作用，注重对语言规则的理解、发现和创造性的作用，目标是在听、说、读、写全面掌握语言。

（一）理论基础：

1. 语言学基础：乔姆斯基的转换生成语言学
2. 心理学基础：皮亚杰的认知心理学

（二）主要特点

1. 教学原则：
 - ①把培养语言能力放在教学目标的首位
 - ②以学生为中心
 - ③提倡演绎法，启发学生发现语言规则
 - ④主张听、说、读、写齐头并进，全面发展
 - ⑤适当使用学生母语。只用母语解释一些比较抽象的语言现象
 - ⑥反对有错必纠，主张不影响交际的错误，不急于纠正

⑦强调有意义的学习和有意义的操练，先理解（认）再操练（知）

2. 不足：

①转换生成语法尚无法应用到外语教学的实践中

②完全排斥机械性训练值得商榷

③知法作为一个教学法体系还不够完善，须进一步研究

4. 简述汉字教学的原则和方法

答：汉字教学的任务是：以汉字形、音、义的构成特点和规律为教学内容，帮助学习者获得认读和书写汉字的技能。汉字教学的原则：

①语和文先分后和，初期汉字应按自身规律教学

②强化汉字教学，字与词教学相结合

③把汉字的构成规律和基本理论，利用汉字的表义和表音功能识别汉字

④按笔画、部件、整字三个层次，从笔画、笔顺、部件、间架结构四个方面进行汉字教学

⑤重视对比，加强复习，通过书写认识汉字四、论述题

五、设计综合课教案

（一）教学目的和要求

1. 通过本课教学，使学生基本掌握程度补语（状态补语）的用法，连动句的用法，以及“起床”“唱歌”“游泳”等离合词的用法。
2. 掌握功能项目：邀请、商量、打算、评价等。（指出一到两个即可。）

（二）教学环节和步骤

1. 复习旧课

2. 学习新课

3. 生词学习

4. 课文讲练

①重点词语讲练：这么（“这么早”）、怎么（“我怎么不知道”）、干吗、就（“我现在就打”）

②重点语法讲练（答出两个即可）

A. 离合词（如：“唱歌”“起床”“游泳”）

B. 程度补语（状态补语）：意义、格式、否定和疑问形式。（如“干吗起得这么早”、“我网球打得不好”、“我游泳游得不好”）

C. 连动句

（如“我们一起去打网球吧”“我常常跟她一起去附近的歌厅唱歌儿”）

③活用练习

5. 课堂小结和布置作业

6. 合理分配教学时间

复习旧课：5 分钟

生词学习：10 分钟

课文讲练：25 分钟

重点词语讲练：10 分钟

重点语法讲练：20 分钟

活用练习：15 分钟

课堂小结和布置作业：5 分钟

（三）板书设计及教具使用

语言学

一、术语解释

1.世界语——随着航海事业和国际贸易的迅速发展,世界各族人民的交往日益频繁。为了打破语言的隔阂,需要一种都能接受的国际辅助语,作为各族人民往来的工具。波兰医生柴门霍夫在 1887 年创造的“世界语”成功地实现了这一理想,世界语的词汇材料主要取自拉丁族语言(也有部分取自日尔曼族语言和希腊语。)语法规则 16 条没有例外,它世纪上是一种人造的洋泾浜,是一种人造的国际辅助语。

2.音节——音节是语音中最自然的结构单位。确切地说,音节是音位和音位组合起来构成的最小的语音结构单位。

3.意音字——兼用表音、表意两种方法的文字体系。(1 分)一般是在表意字的基础上由表意字、借表意字充当的表音字、兼有表意表音的意音字来记录语言中的词或语素。(1 分)

二、填空

1. 印欧

.....

三、简答下列问题

1, a 思维是大脑的功能,人类大脑的生理构造都是一样的,没有民族性,因而大脑的功能——思维能力也没有民族性,全人类都是一样的,正因为如此,不同民族的人都有能力认识相同的事物。

b 但思维能力和思维方式是两个不同的概念,实际上世界上各民族的人们思考问题的方式之间存在很大的差异,而这种思维方式的差异就主要通过语言的差异体现出来,因为每种语言都包含着一个民族认识客观世界的特殊方式,因此,语言是各民族不同的。

c 比如,汉语中将父母的兄弟或其姊妹的丈夫细分成:伯父、叔父、舅父、姨夫、姑父,而英语统称为 uncle.

2、a 基本词汇是语言词汇的核心,它表达和人们日常生活关系密切的事物,一般由一个词根构成,具有全民常用、稳固、构词能力较强等主要特点。

b 正是由于基本词汇的上述特点,它使用频率高,而且是大量的一般词汇的基础,牢固地掌握了基本词汇就等于掌握了整个词汇的骨干,因此,在第二语言词汇教学中,基本词汇教学是基础与中心,且往往基本词汇都是意义复杂、用法灵活,所以我们在教学中要分次教学。

2003 年对外汉语教学理论和语言学试卷答案

对外汉语教学理论

一、填空

- 1、语言学习理论、一般教学理论
- 2、第二语言
- 3、教材
- 4、交际性、科学性
- 5、言语交际技能
- 5、长时、短时
- 6、教学法

二、选择题

- 1、B、课堂教学
- 2、C、成绩测试
- 3、D、内容
- 4、C、常用的，构词能力强的
6. B、直接用目的语教授目的

三、术语解释

- 3、**负迁移**——干扰（负迁移）在第二语言学习中也被称为“泛化”，也就是“过分概括”（overgeneralization），是“概括”的一个分类。有意义的学习事实也是“概括”。在人类学习中，“概括”用得十分广泛。例如：小孩子早期习得概念，把“马”称做“狗”，这就是“泛化”，直到看到了很多动物，掌握了“动物”这个词，才不会把所有的动物都放在狗类里。

语言学

一、名词解释：

- 1, **区别特征**——语言里的音位彼此对立，所以能够区别词的语音形式，从而区别意义。音位之间的对立进一步加以分析，其实只是一个或几个发音特征的区别，这种由区别因为的作用的发音特征，称为区别特征。每个音位都可以分解为几个不同的区别特征。
- 2, **虚词**——不能够充当句法成分、只有语法意义的词虚词，可以细分为介词、连词、助词、语气词。
- 3, **民族共同语**——民族共同语是民族内部共同用来交际的语言，是识别一个独立民族的主要标志之一。

二、填空

- 1、语法意义，词汇意义 2，声母，音高
- 3、语音 4 有限
- 5，混合语

三、简答题

1, a 词义包含理性意义和附加色彩两个方面。所谓同义词的各个意义所概括反映的现实现象必须是相同的，或者基本上相同的，但完全统一的词是很少的，绝大多数同义词都是意义基本相同，但又细微的差别。

b 这些差别可以表现为词义所概括反映的侧面和重点由所不同，因而在理性意义上表现出细微的差别，且这种不同又往往影响到搭配的习惯，比如：“采取”“采用”这两个词是同义词，但前者多用于方针政策措施手段等抽象的现象上，后者则多用于一些具体的事物。

c 另外，对于同样的现实现象人们的主观态度可能不同，词在运用的范围方面也多有不同，所以同义词可能会有不同的附加色彩，比如：“结果”和“后果”，前者属于中性词，后者属于贬义词，“母亲”和“妈妈”一个属于书面语另一个属于口语。

2, 外来词也叫借词，指的是从外族语言里接来的词。外来词有以下几种类型：

- (1) 音译外来词，即照着外语词的声音对译过来的，比如：休克，扑克
- (2) 音意兼译外来词，即把一个外来词分成两半，一半音译，一半意译，比如：浪漫主义，沙文主义
- (3) 意译加音译外来词，即整个词音译之后，外加一个表示义类的汉语语素，比如：沙皇、芭蕾舞、拖拉机
- (4) 字母外来词，即直接用外文字母或与汉字组合而成的词，比如：MTV，BP 机，B 超

2002 年对外汉语教学理论和语言学试卷答案

对外汉语教学理论

一、填空

1. 知识文化或知识性
2. 可接受性或得体性
3. 转换生成语言学
4. 中介语理论
5. 针对性
6. 第二语言学习者
7. (具体的) 教学方法和技巧
8. 主观性
9. 外语教学
10. 学习对象/教学对象, 学习目的/教学目的

二、选择

- 1D 是听说读写全面训练的综合性课
2C 格式塔心理学派
3B 完全不使用学生的母语
4D 语言技能
5A 分立式测试
6C 课堂教学

三、解释术语

(一)第二语言学习策略——所谓学习策略,就是感知和储存特殊类目以备以后回忆的方法;是输入策略,它包括迁移、干扰、概括或简化等。(或:语言学习策略是指学生在发展第二语言或外语技能中,促进学习进步而使用的具体的行为、步骤或技巧,它被认为可以促进第二语言或外语的内化、存贮、提取或使用。)

(二)迁移——迁移一般指学生的经验对于后来学习的影响。学得的经验包括知识、技能、对现实的态度和行为方式。其中起促进作用的影响是正迁移,起干扰作用的影响是负迁移。学得的经验如果恰当地运用,其效果是正迁移,反之是负迁移(干扰)。

(三)测试的效度——效度即有效性,指测试的内容应符合测试的意图。一份试题所测的是不是它要测的东西?如果是,就是有效的;如果不是,就是无效的。在选择试题时,有两个问题必须考虑:一是这份试题究竟要测什么;二是这份试题究竟有没有测出要测的东西。

(四)教学技巧——教学技巧是指任课教师在课堂上进行教学的技巧,也可以叫做课堂教学技巧,由任课教师个人掌握。它受教学原则和教学方法的制约,但其具有更大的灵活性,能够充分体现教师个人的教学艺术和教学风格。教学技巧贯穿在整个课堂教学组织中,熟练而得当地运用行之有效的教学技巧对提高课堂教学质量有决定性的作用。

四、论述题

(一)

(1) 归纳法：从具体的语言材料中总结语法规则，再运用这些规则进行操练。

(2) 演绎法：先讲清语法规则，再举例说明，然后在规则指导下学会运用。

(3) 引导性的发现法或综合法：前面两种方法的结合。通过提问方式引导学生分析、类推，自己发现语法规则，并进行操练。先采用演绎法，简要揭示语法规则，然后通过大量练习，在初步掌握语法规则的情况下，做进一步的归纳总结，加深对规则的理解。

(二)

同：

(1) 教学目的相同：都是培养学习者的第二语言交际能力。

(2) 教学性质相同：均属于第二语言教学。

(3) 基本的教学原则、教学方法和教学技巧，以及教学环节和教学活动等相同。

(4) 学科理论基础相同：语言学、教育学、心理学等。

异：

(1) 教学环境不同：对外汉语教学是在目的语环境中进行的，我国的英语外语教学等是在非目的语环境中进行的。

(2) 教学内容不同：汉语（包括书写符号——汉字）和中国文化与英语（文字）及英美文化等不同。教学内容不同，具体的教学方式方法、教学的重点和难点以及测试的方式方法等也应有所不同。

(3) 对外汉语教师的母语即学生的目的语，我国的英语等教师的母语大都不是学生的目的语。

(三) 简述儿童第一语言学习与成人第二语言学习的差异

(1) 学习的主体不同。第一语言习得的主体是儿童，第二语言学习的主体大都是过了青春期的成年人。两者的学习主体在生理、心理、智力上都有差异。

(2) 学习的起点不同。儿童在习得第一语言之前，没有任何语言，他是通过所谓“语言习得机制”来接触和使用第一语言，从而认识它的。成年人在学习第二语言之前，已经掌握了第一语言，他是通过对第一语言的知识和科学的思维能力来接触和使用第二语言，从而认识它的。

(3) 学习的条件与环境不同。儿童总是处于一种自然的语言环境之中，不受时间限制，大量地接触自然的语言。语言环境比较单纯，没有第二语言的干扰。第二语言学习一般在正式场合（课堂）里进行，时间有限。课堂以外，一般没有使用外语的环境，或者说，总处在一种双语的环境之中，在课堂上学外语，课下使用母语。外语在生活中没有占有跟母语相当的地位。

(4) 学习的动力不同。儿童习得母语为了生存，为了生活，为了跟社团的成员交往，因而动力强。他把学习当成一种需要。成年人学习第二语言的动力各异：考试、求职、专业、喜欢、加入另一社团等等。

(5) 语言输入的情况不同。儿童的第一语言基本上是不用“教”的，而是自然习得的。输入的和习得的是同一种语言。父母输入的语言是“照顾式语言”：简单、清楚、有重复、速度慢、伴随着丰富的体态语、有具体的语言环境。第二语言输入的情况各异，……

（或从以下四个方面论述：1 学习环境和学习方式不同 2 学习目的和学习动力不同 3 理解和接受能力不同 4 语言习得过程不同）

(四) 简要说明对外汉语教学中的实践性原则

实践性原则是对外汉语教学的一项基本原则，所谓实践性原则，简单地说，就是根据辩证唯物论的认识论的原理，组织和引导学生通过大量的、自觉的实践来掌握汉语，以培养他们运

用汉语进行交际的能力。(或:实践性原则的基本内容是:针对学生的交际需要选择语言内容和语言材料;按照辩证唯物论的认识论的原理,组织、引导学生通过大量的、自觉的语言实践来掌握语言;通过灵活多样的教学方法尽快地培养学生实际运用语言的能力。)

(五) 如何理解在对外汉语教学中要以学生为中心?

在传统的第二语言/外语教学中,以教师为中心,学生服从教师。教师教什么,学生学什么;教师怎么教,学生就怎么学,“学”服从“教”。所以,尽管学生是学习的主体,却处在被动的地位。教师教什么和怎么教则取决于教师本人对语言的认识和教学的经验。在这种思想指导下的教学,无论教学方法如何改进,也难以收到预期的学习效果。

于是 20 世纪 70 年代后,在教学中开始重视学习主体的价值,转向以学生为中心,以学习为重点,“教”服从“学”,根据“学”的需要随时调整“教”,“教”的依据是“学”。学生学什么,怎么学是优先考虑的问题。“教”是帮助学生“学”或引起学生“学”。“教学”是师生共同的/互动的活动。学生是矛盾的主要方面,教师是辅助者、促进者、组织者、引导者,教师在教学中要充分调动和发挥学生的积极性、主动性。以学生为中心并不意味着取消教师的指导作用,让学生牵着鼻子走,放任自流,而是向教师提出了更高的要求。辅助、促进、引起学生学习比以教师为中心的“精彩表演”要难得多。正因为以学生为中心了,教学理论的研究也从单单考虑如何改进教学方法转到更加重视对学习者的语言学习/习得过程和学习策略的探讨上来了。

五、教案设计

1. 教学目的和要求

- 1) 学习和掌握汉语疑问句的几种表达方式。
- 2) 学习和掌握形容词谓语句。谓语形容词前需加“很”等程度副词。
- 3) 学习和掌握副词“常”、“常常”的用法(注意否定形式)
- 4) 学习和掌握介词结构作状语(在……、跟……)的用法。

2. 教学环节和步骤

①复习旧课,带出新课。

②学习新课:

- 1) 学习生词
- 2) 课文讲练
- 3) 讲练语法点
- 4) 问答等课堂技能训练

3. 教学时间分配合理

课堂小结及布置作业

语言学

一、解释术语

(一)组合关系和聚合关系——符号和符号组合起来的关系称为符号的组合关系。符号的组合关系是有条件的。符号和符号的组合形成语言的结构。在链条的某一环节上能够互相替换的符号具有某种相同的作用,它们自然地聚合成群。它们之间彼此的关系叫聚合关系。

(二) **语流音变**——音位和音位组合的时候,或者由于受邻音的影响,或者由于说话时快慢、高低、强弱不同,可能发生不同的变化。这种变化,就叫语流音变。常见的语流音变有同化、异化、弱化、脱落四种。

(三) **亲属语言**——从一种语言分化出来的几种独立的语言,彼此有同源关系,我们称它们为亲属语言。例如汉语和藏语,法语、意大利语、西班牙语、葡萄牙语和罗马尼亚语等。

二、填空

1. 屈折语 2. 音位 3. 社会 4. 发音体、发音方法
5. 形态变化 6. 词的借用 7. 合成词

三、简答题

1. 简要说明语言和文字的关系。

- ①语言是人类最重要的交际工具,文字是记录语言的书写符号系统。
- ②文字是记录语言的,所以每一种文字都必须适应自己所记录的语言的结构特点和语音特点。
- ③语言要求文字正确地记录它。语言的特点制约着文字的特点。
- ④但是文字和语言毕竟不是一回事。用什么形体去记录语言,其间没有必然的联系。不同的语言可以采用相同的文字形式,同一语言也可以采用不同的文字形式。

2. 简述语言发展的特点

- ①渐变性和不平衡性是语言发展的两大特点。交际要求语言保持稳定的状态,不允许它一下子发生大的变化。所以语言的演变只能采取渐变的方式,不允许突变。
 - ②语言系统的各个组成部分与社会发展的联系有很大的不同,联系最直接的是词汇,所以词汇对社会发展的反应最灵敏,变化比较快。相比之下,语音和语法就稳定得多。它们的变化速度是不平衡的。词汇发展最快,语法发展速度是很缓慢的,它的稳定性甚至比语音还要强。
 - ③不仅语音、语法、词汇、词义各部门的发展速度不平衡,就是在一个部门内部,同样的语言现象由于所处的条件不同,其发展也是不平衡的。
 - ④语言发展的渐变性和不平衡性这两个特点,使作为交际工具的语言既能随时满足新的交际要求,又能维持稳固的基础,保证交际的顺利进行。
-

2001 年对外汉语教学理论和语言学试卷答案

对外汉语教学理论

一、填空

1. 说和写
2. 交际性练习

3. 泛读
4. 语法-翻译法
5. 功能法
6. 习得
7. 皮亚杰
8. 临界期
9. 预测
10. 挫折期

二、选择题

- 1、C 第二语言教学
- 2、D 周祖谟
- 3、C 《汉语教科书》
- 4、C 课堂教学
- 5、A 听说法

三、解释术语

1、HSK——是“汉语水平考试”的简称，是专为测试外国人和非汉族人的汉语水平而设计的一种考试，由基础、初中等、高等三个平行的考试组成，（初中等）考试内容分为听力理解、语法结构、阅读理解、综合填空四部分，主要形式是多选题，设计依据是《汉语水平等级标准和考试大纲》。

2、教学评估——是对教学过程中所有因素进行的评价。评估分两种：一种是教学过程中的评估，目的是为了得到学生对教学的反馈，以便改进教学；一种是总体性评估，目的是为了评价整个教学计划的价值。

3 习得机制（L A D）”假说——“语言习得机制”假说是内在主义（或心灵主义）的代表人物乔姆斯基在研究第一语言习得时提出来的，这种假说认为，人类有一种先天的语言习得机制。

4（第二语言）学习动机——学习动机是激励人们学习的内在动力。学习动机属于学习者的情感因素（或个体因素），对第二语言习得有十分重要的影响。一般将学习第二语言的动机分成两种，持工具动机的学习者把语言作为一种工具来学习，持结合动机的学习者是想成为目的语社团的一个成员。

四、论述题

1.

①对外汉语教学是对外国人进行的汉语教学，其性质是一种外语教学，也可以说是一种第二语言教学。

②对外汉语教学的目的是培养外国汉语学习者用汉语进行社会交际的能力。简单地说，就是培养汉语交际能力。

2.

可能有两种看法：

①对外汉语教学的目的是培养外国汉语学习者的交际能力。要培养汉语交际能力，就要尽量使课堂教学交际化，学习的材料要符合学习者的实际需要，要有实用价值，要有信息差。“这是书，那是报”这样的句子在实际交际中极少使用，在学习中也提供什么新的信息。因此，这样的句子没有必要编进对外汉语教材。

②对外汉语教学的目的是培养外国汉语学习者用汉语进行社会交际的能力,而交际能力的基础是听说读写等语言技能。句型操练是培养语言技能的有效方法之一。“这是书,那是报”这样的句子,虽然在实际交际中很少使用,也不提供什么新的信息,但可以作为汉语的典型句子用来进行句型操练和替换练习,使学生掌握最基本的句子结构。进而,学习者可以通过类推创造出有实际价值的句子。另外,从课堂教学的组织方面来看,这样的句子简短而又易于理解和掌握,也最接近课堂教学的情境。用这样的句子,便于组织教学。再从理论上讲,任何一个合乎语法的句子,在特定的语境中,都可以表达一定的实际意义。因此,在对外汉语教学中,可以选用这样的句子。

3

①60年代以后,外语教学流派的发展趋势是:各种教学法流派趋向综合。

②60年代以后,外语教学法研究内容有以下几个方面的变化:

- 从重在教学方法、技巧的研究,转向重在研究总体设计、大纲制订和课程设计等。
- 从以教师为中心,转向研究如何以学生为中心。
- 研究的重点由“教”转向“学”。
- 注意研究交际性教学的途径。

4

①同意“有错必纠”。认为:

根据结构主义语言学和行为主义心理学的理论,语言是一种习惯,学习一种外语就是养成一种新的习惯。习惯通过反复的“刺激-反应”的过程而得到强化和巩固。习惯一旦得到巩固,就很难改变。跟其他技能学习一样,外语学习要及时得到反馈,及时纠正错误,不能让错误得到强化,以避免形成错误的习惯。

②不要“有错必纠”。认为:

外语学习者的外语交际能力,有一个从不完善到完善的过程。在外语学习中出现错误是不可避免的。对有效但有缺陷的错误是可以容忍的。对错误要有一定的容忍度,但不是什么错误都不纠正。在纠正错误时,要注意以下几点:A,首先要分清失误和偏误。失误是偶然现象,学生可以自行纠正。偏误反映学习者语言能力的缺陷,有其系统性和规律性,需要教师帮助纠正。B对偏误也要分清轻重缓急,分清是全局性错误还是局部性错误,一般性错误还是严重性错误。C要注意纠正偏误的方式方法,要注意不要挫伤学习者的积极性,不影响学习者的交际,不要制造紧张心理。

5、50年代后期,在对外汉语教学中提出了“结构—功能—文化相结合”的教学原则。谈谈你对这个教学原则的理解。

语言是受规则支配的符号系统。无论习得母语还是学习外语,都要掌握语言的结构规则。所以对外汉语教学要重视汉语语法教学,让学习者掌握汉语的结构规则。语言是人类最重要的交际工具,对外汉语教学的目的不仅仅是让学生懂得汉语语法知识,而是培养汉语交际能力,因此要十分重视汉语交际能力的培养。语言是文化的载体,从某种意义上说,掌握一种外语也即掌握另一种文化和跨文化的交际能力。结构、功能、文化,在对外汉语教学中缺一不可。因此,《汉语水平等级标准和考试大纲》提出“结构—功能—文化相结合”的教学原则,认为“注意由易到难、循序渐进地安排语言结构,注重培养学生的交际能力,重视把语言作为‘载体’的文化知识在交际中所起的作用,是符合语言教学普遍规律的”。

五、教案设计

1. 教学目的

通过新课学习,让学生掌握用“比”和“有”、“没有”的比较句,并能在购物中运用。

2. 教学环节

①复习旧课

②学习新课

- 生词学习
- 课文讲练
- 重点词语和语法的讲练
- 活用练习

③布置作业和下一课生词预习

3. 课文讲练重点

①重点词语

比、(有)、没有、比较、长短、肥、正好、颜色、深(浅)、价格、贵、便宜。

②用“比”的比较句

- 用“比”的比较句的基本形式(肯定式、否定式)

肯定形式

A	比	B	形容词性成分
这件衣服	比	那件	贵

否定形式

A	不比	B	形容词性成分
这件衣服	不比	那件	贵

- 比出具体差别的用“比”的比较句

肯定形式

A	比	B	形容词	具体差别
这件衣服	比	那件	便宜	20元

提问形式

A	比	B	形容词	多少?
这件衣服	比	那件	便宜	多少?

③用“有”或“没有”的比较句

A	“有”或“没有”	B	形容词性成分
那件颜色	“有”或“没有”	这件	深

④用副词“比较”句子(是用副词“比较”造句吧?)

这种衣服比较长

长短比较合适

(说明:如果把讲练重点放在诸如“试一试,看看;长短,大小;正好,就买这件;拿给你看看”等语言点上,也可以考虑给一些分)

语言学

一、解释术语

(一) **形态**——在有些语言中,词与词组合时形式要发生变化。同一个词与不同的词组合就有不同的变化。这些不同的变化形成一个聚合,叫做形态,也叫词形变化。

(二) **音位变体**——处在互补关系中的相似音素彼此并不对立,即不起区别词的语言形式的作用(即不区别意义),可以把它们归并为一个音位。这种处于互补关系中的各个音素被看成同一个音位的不同变异形式,也就是音位变体。

(三) **社会方言**——社会方言是社会内部不同年龄、性别、职业、阶级、阶层的人们在语言使用上表现出来的一些变异，是言语社团的一种标志。

二、填空

- 1、字母，音标 2、音节 3、句子
4、聚合关系 5、灵活发音，先天， 后天

三、简答题

1.

词的组合的五种基本结构类型是：

主谓结构：反映陈述对象和陈述内容的关系。如“赵先生来了”、“苹果红了”。

述宾结构：反映动作和受动支配等的事物的关系。如“杀敌人”、“摘桃子”。

述补结构：反映动作及其程度、结果、趋向等的结构关系。如“写完了”、“拿出去”。

偏正结构：反映修饰和被修饰的关系。如“中国产品”、“大力提倡”、“黄绸子”。

联合结构：其构成成分在语法上是平等、并立的关系。如“北京、上海、天津和重庆是我国的四个直辖市”。

2.

a 语言符号的最大特点是它的音与义的结合是任意的，由社会约定俗成的。外国人学汉语碰到一个新词，无法从读音推知意义，也无法从意义推知读音。这说明音与义之间没有必然的联系。不同语言可以用不同的音来表示相同的事物，也可以用相同、类似的音来表示不同的事物。这些都是语言符号任意性的表现。

b 符号的任意性只是就创制符号时的情形说的。符号一旦进入交际，也就是某一语音形式与某一意义结合起来，表示某一特定的现实现象以后，它对使用的人来说就有强制性。任何人都没有要求更改的权利和可能，而只能被动地接受。

2000 年对外汉语教学理论和语言学试卷答案

对外汉语教学理论

一、填空

- 1、学生，以学习为重点
2、汉字难

- 3、语言学习、语言教学
- 4、听、说、读和写
- 5、认知法

二、选择题

- 1、D、以功能意念法为指导，供成年人学习的。
- 2、B、中介语理论
- 3、D、课堂教学
- 4、B、有利于学生外语思维和言语能力的培养

三、术语解释

- 1、**第二语言**——第二语言是在第一语言之后学习和使用的其他语言。在习得第一语言以后学习和使用的本民族的语言、本国其他民族的语言和外国语言都叫做第二语言。
- 2、**水平测试**——水平测试的目的是测量测试对象的第二语言水平。水平测试的内容和方法以能够有效地测量测试对象的实际语言水平为原则，而不以某个具体教学单位的教学大纲或某一种特定的教材为依据，所以跟教学过程没有直接的联系。
- 3、**分立式试题和综合性试题**——分立式试题和综合性试题是根据试题所包含的测试内容的特点划分出来的类。对有关的语言点分别进行测验的试题叫分立式试题。对有关的言语技能和相应的言语交际技能进行综合测验的试题叫综合性试题。
- 4、**失误与偏误**——在外语学习中出现错误是不可避免的。失误是指由于疏忽或水平不高而造成差错，是偶然现象，学生可以自行纠正。偏误反映学习者语言能力的缺陷，有其系统性和规律性，需要教师帮助纠正。

四、论述

2.

交际性练习是课堂教学的重点环节。组织好交际性练习的要点是：

- (1) 根据教材提供的内容选择适当的语境和话题。适当的语境和话题是引导学生开口进行表达的基础。
- (2) 根据话题的特点选择适当的练习方式。常用的方式有：问答式、陈述式、描写式、讨论式、辩论式。
- (3) 进行话题练习时不要轻易打断学生的话语。纠正错误的基本点是：纠正学生常犯的 error 和带有普遍性的 error。对话题练习中需要进行解释的部分，则应分主次和难易，做有针对性和选择性的解释。

3

对比分析是应用性的对比研究，特指外语教学中对语言难点进行分析的一种分析方法，即运用语言对比的方法来预测哪些语言现象会在外语学习中对学生造成困难，困难的程度如何；对学生已经出现的理论加以分析和解释。因此，它是以一种语言对比分析为基础的外语教学的理论和方法。（这种理论是 60 年代以前在欧美行为主义心理学和结构主义语言学的基础上产生的。这种理论认为，外语学习是从一种母语习惯向外语习惯转移的过程。当时人们认为，只要知道了母语和目的语的异同，就可以预测出在目的语的学习中出现什么偏误，而一旦产生偏误，也可以用对比分析的方法作出分析和解释。）对比分析理论在外语教学上的作用，主要是通过母语和目的语的对比，找出它们之间的异同，总结出母语对目的语学习的干扰的规律，预测和解释学习者的难点与偏误。但是母语干扰只能预测和解释一部分偏误，许多偏误还需用中介语来解释。

五、教案设计

1.

(1) 教学目的和教学要求:

- 要求学生正确地听写本课的生词。
- 让学生认清汉语祈使句、感叹句的基本结构。在本课中还要让学生掌握带有“是……还是……”的选择问句的用法。
- 要求学生能较流利地朗读并复述课文。
- 本课的场景是通过海关,通过本课的学习,使学生知道在中国通过海关时的基本流程,并能进行相应的交际性操练。

(2)

教学环节

1. 复习旧课,带出新课。(约 15 分钟)
2. 学习新课:(约 60 分钟)
 - 1) 语音单元(约 10 分钟)
 - 2) 生词-课文(约 10 分钟)
 - 3) 扩展-汉字(约 10 分钟)
 - 4) 讲练语法点(约 10 分钟)
 - 5) 听辨、问答、听写等技能训练(约 20 分钟)
3. 课堂小结,以语音、词汇为主,朗读后结束。(约 10 分钟)
4. 布置作业(约 5 分钟)

2. 设计口语课教案

(1)

教学目的

- 掌握主要表示动作完成的“了₁”的用法,并能在日常对话中运用
- 分清“我们”、“咱们”的区别,并能正确运用这两个词
- 掌握询问活动的基本句型以及回答方式

训练重点

- 1, 重点词语:上、去、哪儿、了、想、也、一块儿、我们、咱们
- 2, 主要表示动作完成的动态助词“了₁”的用法。
- 3, 代词“我们”、“咱们”的区别和用法
- 4, 表示去向的动词“去”、“上”的用法
- 5, 疑问代词“哪儿”

(2) 设计本课的教学环节。

1. 复习旧课,导入新课。
2. 学习新课。
 - 1) 学习生词
 - 2) 课文讲练
 - 3) 讲练语法点
 - 4) 问答等课堂技能训练
3. 课堂小结及布置作业

语言学

一、名词解释:

半元音——发音时发音器官的某两个部分接触或靠近,留下一个狭窄的缝隙,让气流从这个缝隙中挤出来,如果气流受到的阻碍很小,只是在通过时稍微有些摩擦,发出的音节近毫无阻碍的元音,叫半元音。比如英语 yes 中的 y[j],walk 中 w[w]就是半元音。

语体——是为了适应不同的交际需要而形成的语文体式,它是修辞规律的见间接体现者。语体的分类是多种多样的,根据交际目的不同,语体可分为公文语体、科技语体、政论语体、文艺语体。(参考现代汉语下册 307 页)

语法范畴——语法范畴就是由词的变化形式所表示的意义方面的聚合,常见的语法范畴有性、数、格、时、体、态、人称等。

二、填空题

- 1 语法功能 2 音和义 3 交际 4 音位
5 换喻 6 语法 7 音质 (或音色) 8 亲属关系

三、简答

1 a 语言是人类最重要的交际工具,是说话和表达思想的工具,而言语则是人们运用这种工具表达思想所产生的结果。语言好比打字机的字盘,说出来的话好比是打出来的文章。

b 言语是运用语言的结果,而语言则是从言语中概括出来的,两者的关系可以用个体和抽象,无限和有限来概括。

c 而语言研究的任务就是要把说话中反复使用的材料和规则找出来,把隐藏在无数言语中的语言找出来,这是非常复杂细致的工作。

2 (1)a 介词 b 动词 c 动词 d 量词

(2)b 句是把字句

(3)b c 属于一词多义的“把”的句子, b 中的意思是“拿、抓住” c 中的意思是“把手看守”

1999 年对外汉语教学理论和语言学试卷答案

对外汉语教学理论

一、填空

- 1、第二语言教学，外语教学
- 2、言语能力和运用目的语进行交际的能力
- 3、总体设计、教材编写、课堂教学、测试，_课堂教学_
- 4、水平测试、成绩测试、诊断测试、潜能测试，水平测试_
- 5、语言规律、语言学习规律、语言教学规律

二、选择填空

- 1、B、选择最佳教学方案
- 2、D、《实用汉语课本》
- 3、D、70 年代初的西欧
- 4、B、美国、G、转换生成语法

三、术语解释

- 1、**中介语**——中介语指的是第二语言学习者特有的一种目的语系统。这种语言系统在语音、词汇、语法、文化和交际等方面，既不同于自己的第一语言，也不同于目的语，而是一种随着学习的进展向目的语的正确形式逐渐靠拢的动态的语言系统。它的理论基础是功能语法学和认知心理学。
- 2、**正迁移**——第一语言的某些结构特点和使用第一语言的某些经验，可以对第二语言的习得和使用有启发作用。对第二语言习得起积极作用的叫正迁移作用。
- 3、**言语技能**——语言交际能力是由言语技能和言语交际技能构成的。言语技能就是听、说、读、写的技能，听、说用于口头交际，读、写用于书面交际。言语技能要通过操练才能获得。
- 4、**功能教学法**——又称“意念——功能法”或“交际法”，它是以语言功能项目（和意念）为纲，有针对性地培养学生的交际能力，实行交际化教学过程的一种教学法。

四、论述

1、

语法是语言音义结合的各结构单位之间的组织规则的总汇。它有两种含义：一种是指语言本身的结构法则，另一种是指研究语言结构法则的学问或著作。我们一般所说的语法用的是第一种含义，把第二种含义称为语法学。语法是语言的骨架，它具有以下特点：

1、抽象性（概括性）。语法是对各语法单位之间的聚合、组合规则和共同格式的概括，所以具有抽象性。

2、生成性。用有限的语法规则可以生成无限的句子，很像数学上的“递归性”（recursive），同样的语法规则可以重复使用。

3、稳定性。语法是语言中最稳定的结构因素，它的变化比基本词汇还要慢。

4、民族性。各民族语言都有语法，各种语法既有共同性，又有民族性。

从以上语法的特点可以清楚看出，在第二语言教学中，语法是关系全局的。语法的影响

是系统的、持久的。如果学生把某一条语法规则理解错了,那么他所造的所有跟这条规则有关系的句子都是错的。语法教学不但不能减弱,而且应该加强语法教学的任务和目的是让学生通过理解语法规则进而理解目的语本身,并运用语法规则在交际中进行正确的表达,也就是遣词造句。语言是受规则支配的符号系统。无论习得母语还是学习外语,都要掌握语言的结构规则。所以对外汉语教学要重视汉语语法教学,让学习者掌握汉语的结构规则。人们学习和掌握第二语言的过程,实际上是学习和掌握两种语言的对应关系的过程,即学习和掌握目的语中的一种形式所表示的意思,相当于第一语言中什么形式所表示的意思;第一语言中的某个意思,在目的语中用什么形式表示。这里所说的“意思”也就是语义关系。如果说不同的语言有大量的共性,这种共性首先表现在语义关系方面,只是同一种语义关系的表达方式不同。在第二语言教学中,最重要的是帮助学生理解各种语义关系并掌握相应的表达方式。抓住了语义关系及其表达方式的教学,就是抓住了语法教学的关键。

语法是语言使用的规则,对语言实践有着积极的指导作用,掌握和运用语法知识对获得言语能力有着积极而重要的作用。因此,学习语言,尤其是学习第二语言,不学习语法是根本不行的。语法教学就是在语法基础知识的教学过程中,让学生逐步从理性上认识、掌握语言的使用规律,并用以有效地指导语言实践。但是,在强调语法教学重要性的同时,还必须认识到:语法教学不是目的,而是手段,语法教学要为培养学生运用第二语言的能力服务。也就是说,语法教学的目的在于提高正确运用语言的自觉性,减少盲目性。语法教学可以帮助学生更好地理解语言现象、表达思想感情,可以使他们在学习中尽可能的少出偏差,少走弯路,从整体上提高第二语言学习的效率。

2 衡量课堂教学是否达到教学目标的标准是什么?

课堂教学的总的目标,就是根据教学大纲的要求和教材中的具体内容,全面完成教学任务,使学生全面掌握必须掌握的内容;阶段性的教学目标就是根据教学大纲所规定的这一阶段的教学内容和要求以及教材中相应的具体内容,全面完成这一阶段的教学任务,使学生全面掌握这一阶段必须掌握的教学内容;每一堂课的教学目标就是全面完成教师事先计划好的任务,使学生全面掌握这一堂课必须掌握的教学内容。

教师是否全面完成教学任务、学生是否全面掌握必须掌握的教学内容,可以用下面的标准来衡量:(1)教师是否全面展示和传授计划内的教学内容。(2)是否使学生全面理解所学的内容。(3)学生是否能正确地模仿。(4)学生是否记住了所学的内容。(5)学生是否能正确地运用所学的语言进行交际。使学生正确地运用所学的语言进行交际是语言教学的最高目标,也是课堂教学的最高目标。

五、教案设计

1、设计综合课教案:

(1)

本课的教学内容包括互致问候,致谢和告别。语音方面,有单韵母 i、复韵母 ie、ai、ao 和鼻韵母 in、ing、ian。汉字方面,有您、你、好、请、进、谢、再、见。词汇方面,有您、你、请进、谢谢、再见。语法方面,有“称谓词+好”的基本形式的问候句。因此,本课的教学目的应当是:完成本课所有教学内容——使学习者完全掌握有关单韵母、复韵母和鼻韵母的发音要领;能够准确听辨、认读所学词汇;能不带洋腔洋调,运用基本问候形式互致问候、致谢和道别。

(2)

教学环节和步骤应当结合具体的教学内容和教学对象来设计。本课是针对学生对象为零起点的综合课,所以必须做到语音、汉字、词汇、语法三者兼顾,并强调课堂上的交际练习。

1. 复习旧课,带出新课。
2. 学习新课:(约 60 分钟)

- 2) 语音单元 (约 10 分钟)
- 3) 生词-课文 (约 10 分钟)
- 4) 扩展-汉字 (约 10 分钟)
- 5) 讲练语法点 (约 10 分钟)
- 6) 听辨、问答、听写等技能训练 (约 20 分钟)
1. 课堂小结, 以语音、词汇为主, 朗读后结束。(约 10 分钟)
2. 布置作业 (约 5 分钟)
- 3.

2、设计听力课教案

一、辨音, 划出你听到的音节:

1. jīngcháng jīntiān
2. kāifàng kāiwánxiào
3. dìyīcì dìqīcì

二、根据你所听到的判断下列句子的正误:

1. 彼得经常跟女朋友跳舞。
2. 彼得的爷爷是英国人。
3. 彼得的姥姥是意大利人。

三、听后填空:

彼得的爷爷是_____人, 奶奶是_____人, 姥爷是_____人, 姥姥是_____人, 爸爸是_____人, 妈妈是_____人, 所以彼得说自己是“联合国人”。

语言学

一、解释术语

- 1、**音素**——人类语音从音质角度划分出来的最小语音单位。音素按一定规则组合成音节。
- 2、**亲属语言**——从一种语言分化出来的几种独立的语言, 彼此有同源关系, 称为亲属语言。
- 3、**语法体系**——语法体系是由语法结构规律构成的相互联系、相互制约的有机系统。

二、填空

- 1、条件变体。
- 2、述宾结构、述补结构和联合结构。
- 3、语义, 音义结合的符号
- 4、不平衡性

三、简答下列问题

1、

a 语言凭口、耳进行交际的口头形式就是口语。书面语就是用文字记载下来供“看”的语言, 它在口语的基础上形成, 使听、说的语言符号系统变成“看”的语言符号系统。

b 书面语在口语的基础上产生, 是口语的加工形式, 所以两者基本上是一致的。由于使用条件的不同, 书面语和口语不可能完全一致。它们是同一种语言的不同的风格变体。

2、义素是对词的一个义项的语义特征进行分析以后得到的最小的语义单位。每个词的意义都是由义素组合而成的。义素分析是从义素的角度分析义项的方法。义素分析首先要明确分析的对象，一般总是在一些相关的词（同一语义场）中进行，只有相关的词才可以比较，才更容易选择经济适用的义素。

例如同属植物语义场的“灌木”和“乔木”。其次，根据所选定的词，进行词义间的比较，找出其共同特征与区别特征。“灌木”是“矮小而丛生的木本植物”，“乔木”是“树干高大，主干和分支有明显区别的木本植物”。最后，将寻找出的义素用结构方式描述出来：灌木=+矮小+丛生+木本+植物，乔木=-矮小-丛生+木本+植物。

1998 年对外汉语教学理论和语言学试卷答案

对外汉语教学理论

一、填空

- 1、语言学、心理学、教育学。
- 2、语言迁移、社会文化环境、学习者的主体特性和个性因素
- 3、实用性原则、知识性原则、趣味性原则、科学性原则。

二、选择填空

- 1、B、信度
- 2、C、行为主义心理学，H、华生
- 3、D、对外汉语教学
- 4、B、80 年代中

三、词语解释

1、**迁移与泛化**——第一语言的某些结构特点和使用第一语言的某些经验，可以对第二语言的习得和使用有启发作用。对第二语言习得起积极作用的叫正迁移作用；第一语言的某些特点、原有的生活经验和民族习惯在某些方面、某种程度上对第二语言有干扰甚至抗拒作用，就是第一语言对第二语言获得的负迁移作用。

第二语言学习者学习第二语言的过程一般经历了一个从窄到宽的认知过程。到了一定阶段，由于学习内容的扩大和丰富，会逐步放宽对语言知识的认知和应用，甚至会泛化所学到的语言规则，出现一些偏误或失误。但随着学习的深化，学习个体会进行部分调整，泛化现象也能得到一定的控制。

2、**应用语言学**——研究语言学的应用的学科称为应用语言学，它实际上是一种交叉性学科，是相关学科的学者将语言学的基本原理同有关学科结合起来研究问题而产生的新的学科。应用语言学不同于理论语言学，它着重解决现实中与语言有关的各种实际问题。

四、论述

1 词汇是语言中词和固定词组的总汇,是语言的建筑材料,要掌握一种第二语言,词汇的学习是非常重要的。词汇教学的任务就是让学习者掌握一定数量的词汇并能在适当的场合使用这些词汇。在对外汉语教学中,选择所教词汇的原则主要有两条:

- a) 常用和构词能力强。常用涉及到使用范围的问题,在这个范围内常用的词,在另一个范围内则不一定常用,最常用的是在各个范围内都经常使用的词。汉语中有很多单音节词可以作为语素跟其他语素一起构成合成词,这样的构词能力强的词是选择的重点。
- b) 另外,在选词的时候还要考虑到学生的特殊需要和教学的特殊需要。在编写教材时,选择常用词的最重要也是最简便的方法是首先选择好话题。

2 简论第一、第二语言学习的区别性特征。(2002 年论述题第三题又考了)

- 1) 学习的主体不同,理解和接受能力不同。第一语言习得的主体是儿童,而第二语言学习的主体大都是过了青春期的成年人。两者在生理、心理、智力上都有差异。
- 2) 学习的起点不同。儿童在习得第一语言之前,没有任何语言,他是通过所谓“语言习得机制”来接触和使用第一语言,从而认识它的。成年人在学习第二语言之前,已经掌握了第一语言,他是通过对第一语言的科学知识和科学的思维能力来接触和使用第二语言,从而认识它的。
- 3) 学习的条件、环境、方式不同。儿童总是处于一种自然的语言环境之中,不受时间限制,大量地接触自然的语言;语言环境比较纯,没有第二语言的干扰。第二语言学习一般在正式场合(课堂)里进行,时间有限。
- 4) 学习的目的和动力不同。
- 5) 语言输入的情况不同。
- 6) 语言习得过程不同。

五、教案设计和问题解答

(1)

1. 正反问句:喜欢不喜欢、看没看
2. 动补式短语的用法:喜欢得不得了、踢得相当精彩
3. 动词“对”的用法:哪个队对哪个队、上海队对大连队
4. 时间副词“就要”:下周就要考试了
5. 助词“得”的用法:我得复习功课
6. 程度副词“太”的意义和用法:太可惜了、时间太紧张了

(2)

4. 教学目的和要求

- 1) 学习和掌握汉语正反问句的表达方式。
- 2) 学习和掌握有“得”的动补式短语的用法。
- 3) 学习和掌握程度副词“太”的意义和用法。

5. 教学环节和步骤

①复习旧课,带出新课。(5 分钟)

②学习新课:(40 分钟)

- 1) 学习生词
- 2) 课文讲练
- 3) 讲练语言点
- 4) 重复、问答、模仿等课堂技能训练
- 5) 板书设计及教具使用

③ 课堂小结, 布置作业。(5 分钟)

2、 解答问题:

(1) 从课文里挑出四组在结构上有特色的词语。(4 分)

- 1) 整整、厚厚、轻轻——单音重叠式形容词。
- 2) 毛茸茸、亮晶晶、蓬松松、沉甸甸——加重叠词缀的形容词。
- 3) 粉条儿、银条儿、雪球儿——补充型合成词, 并儿化。
- 4) 粉妆玉砌、五光十色——成语。

(2) 简单说明这几组词语的结构规则和使用规则。(11 分)

- 1) 整整、厚厚、轻轻——单音重叠式形容词, 表示程度加深或适中, 有的带有喜爱的感情色彩。使用时, 不能用程度副词“很”、“非常”来修饰, 后面也不能用“得”来添加补语。
- 2) 毛茸茸、亮晶晶、蓬松松、沉甸甸——加重叠词缀的形容词, 不能用程度副词“很”、“非常”来修饰, 后面也不能用“得”来添加补语。
- 3) 粉条儿、银条儿、雪球儿——补充型合成词, 前一词根表示事物, 后一词根表示事物的单位。儿化后, 带有一定的感情色彩, 一般表示细小、亲切或喜爱的感情色彩。

粉妆玉砌、五光十色——成语, 具有意义的整体性和结构的凝固性。一般不能任意变动词序或抽换、增减其中的成分。

语言学

一、举例说明下列术语

1、**语系**——从发生学角度对语言进行分类后得出的结果, 它是具有亲属关系的语言所归成的类别。语言的谱系分类依照语言间的亲属关系的亲疏程度把世界语言分为语系、语族、语支等。这样, 同一语支的语言关系最近, 共同点最多; 语支不同而语族相同的语言, 关系就比较疏远一些; 语族不同而语系相同的语言, 关系最为疏远, 但是仍然有来源上和结构上的共同点。至于不同语系的语言, 就毫无共同来源。例如汉语和藏语同属汉藏语系。

2、**语法范畴**——语法范畴就是语法意义的类, 是由词的变化形式所表示的意义方面的聚合, 把词的语法形式, 即形态所表示的语法意义概括起来归成类就成为语法范畴。常见的语法范畴有性、数、格、时、态、式、体、人称等。

3、**语言的普遍特征**——尽管语言有不同的类型, 但各种语言的各个组成部分, 如语音、词义、语法等也有共同的特点, 这种特点是称为语言的“普遍特征”。普遍特征反映了语言结构的一般原理。(从共性方面考察, 各种语言的结构可以归为少数的类型, 各种结构类型又有共同的特点。最一般的共同特点就是语言结构的设计原理, 这跟语言作为交际工具的性质有直接联系。语言用声音作为物质的载体, 它的几十个音位形成种种组合, 去和意义相结合, 构成语素。语素又按照一定的规则组合成词、词组、句子。语言里面的音位, 意义, 音义结

合的语素、词，各有自己的种种聚合，为进行组合提供选择的可能。整个语言就依靠各层单位的聚合关系和组合关系运转。不同的语言结构类型具有同样的结构原理。)

二、填空

1. 分化、统一
2. 词序、虚词
3. 辅音字母、音素文字 (音位字母文字)
4. 组合关系、聚合关系

三、简答下列问题

1.

音位是从社会功能的角度 (即从声音在语言中的作用) 分析出来的, 它是具体语言 (或方言) 中有区别词的语音形式的作用的最小语音单位。而音素是人类语言从音质角度划分出来的最小单位。

同样一个音素, 如果按其自然属性, 对各种语言来说都是一样的, 但它在各种语言里所起的作用可能很不一样。凡是处在对立关系中而能区别词的语音形式的几个音素必定分属于几个不同的音位; 凡处在互补关系中的相似的音素彼此不对立, 即不起区别词的语音形式的作用, 就可以把它们归并为一个音位。

2. 语言符号是形式和内容 (意义) 的统一体。形式是人的感觉器官可以感知的, 语言符号的形式是声音, 它是语言的物质外壳, 是我们的听觉可以感知的; 语言符号的内容是意义 (语义), 意义是人们对客观事物的概括反映。音义结合构成语言符号, 成为现实现象的代表。语言符号和客观事物之间的关系是任意的, 即不是由客观事物决定的, 而是由社会集团 “约定俗成” 的。语言符号由社会 “约定俗成”, 这就是语言符号的任意性。而一旦音义结合的关系确定, 符号进入交际, 表示某一特定的客观事物以后, 它对使用它的社会成员来说就有了强制性, 任何人不能借口任意性而随意改变音义之间的结合关系。符号的音义结合是社会约定俗成的, 它们之间关系的改变也要由社会来决定。(可以参考语言学纲要 28 页的图式睿立汉语提示)

2006 年对外汉语教学理论和语言学试卷答案

对外汉语教学理论

一、填空

- (一) 总体设计、教材编写、课堂教学、语言测试
- (二) 语音、词汇、语法、汉字

- (三) 中心, 主导。
- (四) 客观、尊重
- (五) 汉语水平考试, 母语非汉语, 八

二、选择正确答案

- (一) C. 《汉语教科书》
- (二) B. 美国、E. 结构主义语言学
- (三) C. 《语言教学与研究》、G. 季刊
- (四) D. 3000

三、解释术语

(一) **第二语言教学与对外汉语教学**——第二语言教学通常指在学习者掌握第一语言之后, 通过各种教学手段, 从培养学生最基本的言语能力开始, 使学习者在学校环境(即课堂)中有意识地掌握第二语言。目的是使学生掌握语言交际工具, 培养学生运用目的语进行交际的能力。对外汉语教学是对外国人进行的汉语作为第二语言的教学。

(二) **言语技能与言语交际技能**——言语技能就是听、说、读、写的技能, 听、说用于口头交际, 读、写用于书面交际。言语技能受语言规则的制约。言语交际技能就是用言语进行交际的技能, 它以言语技能为基础。言语交际技能除了受语言规则的制约外, 还要受语用规则的制约, 保证言语的得体性。

(三) **学习风格的场独立性与场依存性**——场独立性与场依存性是人们对客观世界的信息进行加工的两种方式。

场依存性具体表现为: 看待事物往往倾向于从宏观上着眼、从整体上审视, 即使对于个别信息, 也容易受到整体背景的影响和事物明显的特征的影响, 知觉往往比较集中。

场独立性具体表现为: 看待事物常常倾向于以微观为基点, 善于对每一个具体信息做出分析和辨认, 而较少地受到整体背景的影响。对事物做出判断时常信赖于个人的内部标准或利用个人的内部参照来进行。进行信息加工时, 能较快地从整体中抽出部分来加以认识。

(四) **成绩测试与水平测试**——成绩测试是一门课程或一种课型的一定学习阶段的测试, 所以也称之为课程测试。成绩测试用以检查测试对象在学习的一定阶段掌握所学课程的情况, 测量他们的学习成绩, 因此, 成绩测试是教学中最常用的一种测试。它跟教学过程和教学对象紧密相关。水平测试的目的是测量测试对象的第二语言水平。水平测试的内容和方法以能够有效地测量测试对象的实际语言水平为原则。一般而言, 水平测试有专门的考试大纲、统一的试题和统一的评分标准。它以尽可能客观的标准来测量考生的目的语水平, 能够证明达到同样分数线考生具有基本相同的目的语水平。它不以任何一个教学单位的教学大纲或某一种教材为依据, 不考虑任何一个教学单位的课程特点。

四、回答问题

(一) 为什么说对外汉语教学的基本目的是培养学习者运用汉语进行交际的能力?

对外汉语教学虽然也有受教育目的、学术目的、职业工具等各种不同的目的, 但从根本上来说都是为了使学生会听、说、读、写, 能用语言进行交际。语言是交际工具, 教语言就是让学习者掌握这个工具, 培养学习者运用汉语进行交际的能力。因此, 语言课是技能课、工具课。虽然语言教学中也要教语言知识和语言规律, 但这是为了使学习者掌握语言、运用语言进行交际而进行的教学, 根本目的是培养和提高他们运用语言进行交际的能力。如果我们在语言课上过多地讲解语言知识, 例如讲词语的种种义项, 讲语法知识, 而忽视了语言技能的训练, 这就是混淆了语言教学和语言学教学的目的, 违背了语言教学的规律。

(二) 对外汉语教学中文化因素的教学与语言教学的关系如何? 文化因素教学主要体现在哪些方面?

语言和文化关系密切, 互相依存, 不可分割, 文化也自然成为第二语言教学内容的-一个组成部分, 而且是非常重要的部分。要掌握和运用一种第二语言, 就必须同时学习这种语言所负载的民族的文化。理想的第二语言教学是使学生既习得目的语, 同时也掌握目的语的文化。在对待文化的问题上, 对外汉语教学界的基本共识是, 以语言教学为主, 同时紧密结合相关的文化教学, 但不能以文化教学取代语言教学。

在对外汉语教学中处理文化因素应体现:

1. 文化教学要为语言教学服务。语言教学就是教语言, 但是为了使-学生能正确理解和使用所学的语言, 必须结合言语要素的教学和言语技能、言语交际技能的训练, 介绍相关的文化知识背景。
2. 在针对在跨文化交际中易出现的交际困难和障碍进行文化教学, 要有针对性。
3. 教学内容既要有代表性, 又要以发展的眼光看问题, 牢记文化是在发展的, 风俗习惯也是会改变的。
4. 在教学方法上, 文化知识背景的教学应当从属于语言要素的教学以及言语技能和言语交际技能的训练。
5. 具体的教学方法多种多样, 比如可以把文化内容直接以课文内容的方式介绍, 也可以通过注释说明等。

(三) 近几十年来国外第二语言教学法流派已出现了综合化或折衷化的趋向, 试举例说明之。

目前我国学者正在研究的符合我国国情的外语教学法体系(结构——功能大纲)是 C. Brumfit 在“阶梯螺旋方法”中, 针对结构法和功能法的优劣, 提出的一种结构与功能并重的模式。他提出的教学模式是“以语法大纲为中心阶梯, 围绕这阶梯, 功能意念逐步上升。”我国学者以这一理论为基础, 提出了具有我国特色的结构——功能大纲。其教学模式是: “把语言形式的教学纳入交际语言教学的大纲之中, 将语言形式的教学通过以内容为中心的交际活动去进行。”根据结构——功能大纲的原则编写的我国英语教材有人教版的高中英语教材(实验版)。

五、根据教学实践回答下列问题

(一) 可以让学生对着一张薄纸发音, 如果薄纸被气流吹动了, 说明是送气了, 发的是送气音, 反之则没有。

(二)

1. 带有“上”的述补结构短语, 表示动作的结果或目的。
- 2 用归纳法来讲练。教学步骤如下:
 - 1) 提出课文例句。
 - 2) 板书: 例 1 插上(插头)、例 2 拉上(窗帘)、例 3 关上(窗户)。
 - 3) 提问: “上”的语法意义是什么?
 - 4) 归纳学生意见, 指出“上”的语法意义是表示动作有了结果或达到目的, 在句中作补语, 修饰动词。
 - 5) 板书: 动词+上
 - 6) 口头练习:
 - a) 锁上门
 - b) 合上书
 - c) 穿上大衣
 - d) 戴上帽子

- e) 盖上盖子
- f) 穿上鞋子
- g) 写上名字

(三)

1.

- (1) 学生课前预习生词、教师用温故而知新的方式引入新课。
- (2) 听课文录音, 分段重复听和讲解课文, 每一次都要求学生带着问题听。这则材料是关于什么的? 你从什么地方推测出来的?
- (3) 分别采取复述课文内容、回答问题、作正误练习等方式巩固和检查。
学生回答后, 老师给予肯定, 同时对普遍表现出理解偏误的词语、句型进行讲解。
抓关键训练: 听第二遍, 做练习, 回答老师问题。听第三遍, 同学彼此叙述大意。
- (4) 课堂小结, 怎样从这类文体获得需要的信息, 布置作业。

2.

- (1) 选择正确答案

要求具有高中以上_____, 具有大专或大学本科毕业_____者优先考虑。
A 学力 B 能力 C 学历 D 经历

- (2) 选择填空

五官_____ (端正/端庄), 举止_____ (端正/端庄)。

- (3) 回答问题

“1.60—1.70 米之间” “在 0.8 以上” 分别是对应聘者哪些方面的要求?

语言学

一、解释术语

(一) **语法手段**——具有共同特点的语法形式概括起来归成类就是语法手段。常见的语法手段有: 附加、内部屈折、重叠、重音、异根等综合性语法手段和词序、虚词、辅助词等分析性语法手段。语调也是常见的语法手段。

(二) **内部形式意义**——是指“词的内部形式意义是词的构成成分之一, 它指的是给事物、现象命名时, 作为命名依据的特征在词里所表现的意义。”

(三) **词根语**——又叫孤立语, 主要特点是缺乏词形变化, 不用词内部形态的变化来表示词和词之间的关系和其他语法作用, 而是靠词序和虚词表示词和词之间的关系和其他语法作用, 所以词的次序很严格, 不能随便更动。如汉语、壮语等。

二、填空

- (一) 普通语言学 (理论语言学)、具体语言学 (应用语言学)
- (二) 原始基础语、母语

三、判断正误

- (一) (×) (二) (√) (三) (×) (四) (×)

四、回答问题

任何语法单位 (语素、词、词组、句子) 除了本身所具有的词汇意义以外, 还具有语法

意义。语法意义就是语法单位在聚合或组合中所产生的各种关系意义。语法单位是形式和意义的统一体，语法意义必须通过一定的语法形式才能表现出来，所以说语法形式是语法意义的表达者。比如词形变化（形态）就是词的语法形式，它是有些语言词与词组合时，组合的结构关系所要求的。